

נס גדול היה שם

NES GADOL HAYA SHAM

*Fiesta de la supervivencia espiritual
y religiosa de nuestro pueblo.*

Que en todos los hogares brille la luz de Janucá,
llene sus corazones de alegría y bendiciones.

Son los deseos de:

Daniel, Ruthy, Jacobo, Michelle, Ruthie,
Daniel, Rafael, Shai y Sophie Aisemberg.



Editorial

Son más de dos mil años de la guerra de la revuelta de los Macabeos, y en el transcurso de todo este tiempo, la historia del pueblo judío ha traspasado obstáculos sumamente difíciles, no solamente de persecución, pogromos, intentos de que todo nuestro pueblo desaparezca, terrorismo, guerras, entre muchos otros hechos que han atentado contra la dignidad, la vida y la continuidad de nuestro judaísmo e Israel.

A diferencia de Purim que celebra que un milagro salvó nuestra existencia física, Janucá definitivamente resalta la salvación de nuestra esencia espiritual, los griegos no solo pretendieron la destrucción del Beit Hamikdah, Antiyojus impuso un sistema de vida civil y religiosa que muchos adoptaron por temor y esa nueva conducta se basaba en idolatría, paganismo y placeres.

La revuelta liderada por Yehuda Hamacabi y sus hermanos, se alzaron contra la opresión del rey seléucida Antíoco IV Epífanes y su política de imponer la cultura y religión griega en Judea. La lucha de los Macabeos es un evento importante en la historia judía, porque tanto los pueblos antiguos como los actuales cuando nos persiguen, lo hacen con un doble propósito, el de acabar con el pueblo de Israel y con su espíritu. De tal manera que la epopeya de los Jashmonaím, sirvió de buen ejemplo para sus hijos y para las futuras generaciones que

hasta hoy día luchamos por el fortalecimiento de la fe judía, por nuestra conexión con la Torá como fuente esencial y por la existencia de Israel como nación.

En esta época del año y con los acontecimientos de los últimos meses en Eretz Israel, nos vuelven a poner a prueba, recordando que los judíos no podemos ni debemos parecernos a ninguna otra sociedad, tenemos que mantenernos siempre unidos enarbolando nuestra conexión con Hashem y pedir por el bienestar de todo el pueblo judío; por Israel para que logre traspasar todos los difíciles obstáculos que se presentan y que se mantenga siempre fuerte siendo la centralidad de la vida judía.

Más que nunca, nos hemos dado cuenta de que nadie nos puede destruir con la fuerza física y material, nosotros siempre venceremos a nuestros enemigos gracias a la fuerza espiritual que poseemos y con este poder de luz judía, simbolizada precisamente en nuestra fiesta de Janucá, podemos decir siempre con todas nuestras voces ¡Am Israel Jai!

Los invito a congratularse cada día en el que, en el ambiente familiar de sus hogares, se encienda día a día la luz de la Janukia, recordando el milagro, para que prevalezcan nuestras tradiciones e ideales y los valores sagrados de nuestro pueblo, así como la paz para Israel y para el mundo entero.

Deseo a toda la Comunidad Jag Janucá Sameaj.



LIC. MAURICIO BICAS
PRESIDENTE DE LA COMUNIDAD
ASHKENAZÍ DE MÉXICO



Directorio

PRESIDENTE:

Lic. Mauricio Bicas

VICEPRESIDENTES:

Administración: **Lic. Abraham Levit**
Asuntos Especiales: **Arq. José Cittler**
Comunicación y Relaciones: **Lic. Victor Goldner**
Cultural y Educación: **Lic. Moisés Sandler**
Religioso: **Arq. Luis Nurko**
Socios: **Dra. Raquel Feldman**
Secretaría General: **Ing. Noam Kleiman**

COMITÉ:

Administración: **C.P. Zevy Schatz**
Acción Social: **Dr. Gad Zyman**
Asistencia y Ayuda: **Lic. Eric Levy**
Bitajón: **Ing. Gad Herrera**
Ciclo de vida judía: **Lic. Alina Remba**
Contraloría: **Lic. Daniel Aisemberg**
Créditos Empresariales: **Sr. Uri Sheinberg**
Cultural: **Mtra. Yael Guzik**
Enlace Keren Hayesod: **Sra. Eva Neiman**
Fondo para la Educación: **Sr. Isi Gershevich**
Honor y Justicia: **Ing. Moisés Smolensky**
Infraestructura Técnica: **Ing. Noam Kleiman**
Jevrá Kadishá: **Sr. Sammy Goldzweig**
Jurídico: **Lic. Mauricio Fuchs, Lic. Paul Nerubay**
Juventud: **Dan Jinich, Eitan Altclas**
Kashrut: **Ing. Roby Davidsohn**
Panteón: **Lic. Ari Gitler**
Planeación Estratégica: **Ing. Rony Zagursky**
Relaciones Intercomunitarias: **Arq. Eitan Celler/Sra. Calit Margolis**
Remodelaciones: **Arq. Abraham Rosental**
Salud: **Sr. José Cybula**
Seguridad: **Ing. Tzvi Osovieki**
Shives: **Arq. Abraham Rosental**
Satisfacción al Socio: **Sr. Miguel Portman**
Padres para Padres: **Giselle Camhi, Daniel Rosenberg, Deborah Askenazi, Isaac Hanono**

TEMPLOS / GOBERNADORES:

Coordinador de Templos: **Lic. Samuel Fainsod**
Ramat Shalom: **Ing. Toli Mishkin**
Shul Yavne: **Lic. Jaime Yanovsky**
Beth Itzjak: **D.I. Jaime Brucilovsky**
Agudat Ajim / Parral: **Sr. Amit Botzer**
ACIDEMAC / Echegaray: **Ing. Enrique Mishkin**
Adat Israel / Alamos: **Elliot Goldsmith**
Justo Sierra: **Ing. Jorge Abraham**
Aish Center: **Dr. Sergio Kershenovich**

CONSEJO:

Dr. Aarón Cukiert
Sr. Bernardo Waiss
Sr. Jaime Bernstein
Lic. Luis Nanes
Lic. Mauricio Kershenovich
Ing. Nathan Feldman
Dra. Vivi Viskin
Act. Max Jinich

COMITÉ CENTRAL Y RELACIONES EXTERIORES:

Sr. Abi Fridman

CONSEJO CONSULTIVO:

Ing. Aarón Livovsky
Ing. Benjamin Mendelsberg
Lic. Enrique Movshovich
Dra. Iliana Chmelnik
Profa. Judith Bank
Dr. León Waiss
Arq. Max Wornovitzky

COMITÉ DE HONOR Y JUSTICIA:

Sr. Boris Ruzansky
Lic. Boris Zyman
Lic. Eduardo Birman
Ing. Jack Lopata
Sr. Jackie Mareyna
Ing. Mauricio Flegmann
Lic. Paul Nerubay
Lic. Samuel Marcuschamer
Lic. Sara Behar
Ing. Isaac Franklin

COLEGIOS / PRESIDENTES DE PATRONATO:

Colegio Olamí ORT: **Ing. Mario Nissan**
Colegio Emuna: **Dra. Ariela Katz de Gugenheim / Lic. Ilana Medrez**
Colegio Hebreo Tarbut: **Dr. Jimmy Atri**
Escuela Yavne: **Lic. Yael Syrquin**
Fundación Naye

JEVRÁ NEJAMÁ:

Dr. Gerry Majzner
Sra. Rosa Molho

ASISTENCIA Y AYUDA:

Sra. Shulamit Adato
Dra. Haya Albert
Lic. Tammy Buchwald
Dra. Iliana Chmelnik
Sra. Rina Fridman
Sra. Vivian Koenig
Sra. Edna Margolis
Lic. Enrique Movshovich
Sra. Miriam Wulfovich

TEN YAD:

Sra. Jackie Vogel
Sra. Any Birman
Sra. Susy Farca
Sra. Sonia Fux
Sra. Sore Galek
Sra. Hanny Goldsmith
Sra. Elisa Konstat
Sra. Dinorah Rabchinsky
Sra. Betty Staropolsky
Sra. Lili Wlodawer

BIKUR JOLIM:

Sra. Nejume Smolensky
Sra. Gita Flaster de Solay
Dra. Ariela Katz de Gugenheim
Sra. Tobi Mischne
Sra. Rivka Syrquin de Zayat
Sra. Alicia Shor
Sra. Ariela Borovoy
Sra. Rebeca Cywiak
Sra. Blanca Geifman
Sra. Becky Burg
Sra. Sara Laniado

COMITÉ RELIGIOSO:

Ing. Roby Davidsohn
Lic. Alina Remba
Sr. Sergio Russek
Arq. Abraham Rosental
Sr. Sammy Goldzweig
Lic. Linda Herrera
Ing. Salomón Stroh
Lic. Samuel Fainsod

COLABORADORES DEL COMITÉ CULTURAL:

Lic. Mónica Bettech
Sra. Paloma Cung
Dra. Raquel Feldman
Dr. Jaime y Miriam Feldman
Dra. Shulamit Goldsmith
Mtro. David Yvker
Dra. Ariela Katz de Gugenheim
Psic. Sofía Mann
Psic. Luisa Maya
Dr. Jaime Murov
Dra. Anette Pier
Dr. Jaime Romanowsky
Dr. Reuven Sagi
Sr. Manuel Taifeld
Sra. Mónica Unikel
Dra. Jane Berner
Lic. Jenny Asse

DIRECTORA GENERAL: **Lic. Sandra Sarnow**



GRACIAS A HASHEM
NUESTRA LUZ SEGUIRÁ
SIEMPRE ENCENDIDA



JAG JANUCÁ SAMEAJ

Contenido



Portada:
"Nes Gadol Haya Sham"
Gran Milagro Sucedió ahí.
Diseño: Vicky Kokhab.

08

Janucá
El triunfo de la Calidad
sobre la Cantidad

RABINO SERGIO SLOMIANSKI

10

¡Am Israel Jai!
REDACCIÓN

14

¿Existe el
Libre Albedrío?
RABINO TUVIA KRAWCHIK

18

Los poetas judíos
en México: una rica
tradición literaria
SUSY ANDERMAN

22

La festividad de Janucá
antes, durante y después
del Holocausto

28

La Janukia en
8 deseos y 1 luz
de esperanza
CAROL PERELMAN

32

Sí a la vida en cualquier
circunstancia, una
perspectiva desde
la Logoterapia
SARA REZNIK KLEIN

36

Oif Eibik Idish
y su chispa de luz

38

Juventud Kehile
Janucá
RONIT HARAR

40

**Sectas político-religiosas
de Judea antes de que se
destruyera el Segundo
Templo Sagrado**

DIANA KUBA

44

**¿Cómo eliges ver tu vida?
ordinaria y natural o
extraordinaria y milagrosa**

BECKY KRINSKY

48

**La Yavne se pinta
de verde**

MÓNICA ÁLVAREZ

50

**Yavne. La luz que construye
nuevos líderes y héroes**

ELÁ ASHKENAZI

52

Yavne. Jesed x Jesed

ELÁ ASHKENAZI

54

**ORT. Iluminando el Camino:
Tikun Adam y Tikun Olam
en la Búsqueda de la Luz**

AVI MEIR

56

**Tarbut. "Jánuca:
La Luz de la Educación
y la Esperanza"**

58

Emuná. Los milagros y la luz

FRIDA AMIGA DE SULI

60

**Judíos Macabeos:
Janucá 2023**

BECKY RUBINSTEIN F.

64

**Judíos por herencia, mexicanos
por florecer diez años después**

PALOMA CUNG SULKIN

68

**Justo Sierra cumple su Bar
Mitzvá como Centro Cultural**

Yael GUZIK

70

"Proyecto Continuidad"

73

**Poesía Idish dedicada a las
víctimas del pogrom de Hamas**

פֿון פֿיליפ שוואַרץ

JANUCÁ

EL TRIUNFO DE LA CALIDAD SOBRE LA CANTIDAD

RABINO SERGIO SLOMIANSKI
RABINO DE LA COMUNIDAD ASHKENAZÍ

Existe una famosa pregunta hecha por el “Beth Yosef” con respecto a cuántos días de Janucá debemos celebrar, si el aceite que los Macabeos encontraron era suficiente para que durara un día en la Menorá y éste, milagrosamente duró ocho días, prácticamente el milagro ocurrió solamente por siete días. ¿Por qué entonces celebramos Janucá durante ocho días?

El Ta”z (Orej Jaim 670:1) responde que el primer día que la Menorá estuvo encendida, tuvieron suficiente aceite para poner un poco en cada uno de los brazos de la Menorá para que se mantuviera iluminando durante ese tiempo. Sin embargo, no todo el aceite se consumió en ese entonces, éste les rindió para los siguientes ocho días. Por lo tanto, al no haberse consumido como había de esperarse, el milagro ocurrió también ese primer día. Por eso, nosotros celebramos Janucá durante ocho días.

En el "Klei Jemda" (Vayakel p.157) encontramos una interesante pregunta a la respuesta del Ta"z. Aparentemente, el milagro que el Ta"z describe es uno de "relleno". El aceite conforme se iba quemando, milagrosamente se rellenaba a sí mismo, de esta manera hubo suficiente aceite que durara para los ocho días completos. Sin embargo, ocurre un problema con este aceite, la Torá, nos explica claramente qué tipo de aceite debemos usar para encender la Menorá: Aceite puro de Olivo, explícitamente prensado para este propósito, éste es el único aceite que puede ser utilizado en la Menorá y es el único aceite sobre el que está permitido decir una Berajá. Sin embargo, éste no fue el aceite que usaron para la Menorá. El que utilizaron fue un "Aceite Milagroso", que se veía como el de olivo, se quemó como el del olivo y "provino" del olivo. Sin embargo, prácticamente hablando, no era aceite de olivo. En ese caso surge otra pregunta: ¿Cómo fue que la Menorá estuvo encendida por tantos días con un aceite que no estaba permitido para este propósito?

Rab. Jaim Soloveitchik responde que, es porque el aceite en la Menorá no se rellenaba por sí solo cada día. El milagro fue que la calidad del aceite mejoró a un nivel mayor al de su eficacia natural. La calidad del aceite era tan buena que solamente una fracción de la cantidad usualmente necesaria para durar un día se consumió el primer día. Esta explicación resuelve el problema expuesto. Primero, un milagro ocurrió durante todos los ocho días. Porque la calidad del aceite mejoró milagrosamente, el aceite se quemó más eficientemente el primer día también. Segundo, el aceite que fue

usado no era "Aceite Milagroso", fue el mismo aceite puro de oliva que había sido encontrado y utilizado el primer día. La razón por la que el aceite duró ocho días en lugar de uno es porque el aceite se quemó más eficientemente, no porque el aceite milagrosamente se rellenó por sí solo.

El hecho de que el milagro ocurrió en forma cualitativa embona con el tema de Janucá. El rezo "Al Ha'Nissim", que es recitado en Janucá dice: "Entregaste al fuerte en las manos del débil, al numeroso en manos del menos numeroso, al impuro en manos del puro, al malvado en manos del recto, al perverso en las manos de aquellos compenetrados en el estudio de Tú Torá". El autor de este rezo señala las cualidades de la Nación de Israel y de los Sirio – Griegos, quienes lucharon entre sí. Los Sirio – Griegos eran mayores en número, más fuertes y grandes guerreros, por lo que debieron haber ganado esa guerra. Sin embargo, ellos perdieron la batalla ante los judíos, quienes poseían pureza espiritual, rectitud y eran estudiosos de la Torá. La victoria de los judíos representa el triunfo de la calidad sobre la cantidad. Ésta es una lección que debe ser llevada al corazón en Janucá. Debemos recordar que cuando se trata del cumplimiento de las Mitzvot, de los preceptos de la Torá y la realización de obras de buena voluntad, no son los números lo único que cuenta, la calidad de nuestros actos es de extrema importancia y la historia de Janucá da testimonio a este hecho. Janucá debe servir de inspiración a todos nosotros, para que podamos mejorar la calidad de nuestros actos y la calidad de nuestras vidas. ■

En los momentos que nos encontrábamos cerrando la edición de nuestra revista Naye Zajn dedicada a Janucá, sorpresivamente fue atacado Israel el 7 de octubre en plena festividad de Simjá Torá con los resultados que ya todos conocemos.

REDACCIÓN

Varias muestras en apoyo a Israel se realizaron como la que se llevó a cabo en el CDI, evento intercomunitario organizado por el Comité Central de la Comunidad Judía de México, además de la que se efectuó en la Embajada de Israel en México con la asistencia de miles de personas haciendo un llamado a la liberación inmediata de los secuestrados israelíes por Hamas en la Franja de Gaza. Este encuentro estuvo organizado por la Asociación de Empresarios Israelíes en México, la empresa de seguridad Maguen Group y la Embajada de Israel en México.

Ese domingo 22 de octubre de 2023, se dieron cita integrantes de la comunidad judía, israelíes que viven en el país, miembros de la comunidad evangélica, así como todas aquellas personas que están en contra del terrorismo y a favor de la paz, que son empáticos al dolor de una nación por los asesinatos y el secuestro de civiles inocentes. Fue una manera de rendir homenaje a las personas que han perdido la vida en la guerra contra Hamas.

Se tiene conocimiento que la organización terrorista Hamas mantenía secuestradas al

¡AM ISRAEL JAI!



menos a 200 personas, con una situación humanitaria muy delicada.

Hasta estos momentos, se encontraban retenidos negándoles sus derechos más básicos, en absoluta contradicción a la ley internacional y en peligro extremo, sin que se tuviera información alguna sobre su situación.

Durante la concentración fuera de la Embajada, los padres de los dos mexicanos secuestrados por Hamas enviaron algunos mensajes que fueron leídos.

“En estos momentos mi corazón se encuentra roto y al mismo tiempo acelerado, como si se me fuera a salir del cuerpo. Sólo puedo seguir de pie por mi fe y la fuerza para pedir que Ilana y Matan regresen a casa sanos y salvos. Agradezco con todo mi corazón a todos los que han estado junto a nosotros desde el día uno apoyándonos

de mil maneras, eso nos da la fe, fuerza y confianza de que pronto Ilana y Matan estarán de regreso”, Miriam Camhi, madre de Ilana Gritzewsky Camhi, secuestrada en el kibbutz Nir Oz.

“Ilana, mi hija, fue secuestrada por Hamas. Han pasado más de dos semanas y rezo a diario para que ella, y su novio Matan, regresen pronto a casa. Para que regresen sanos todos los secuestrados. Ilana es una guerrera, le gusta hacer pasteles, es alegre, sincera y luchadora. Buena hija, comprometida con su trabajo, su familia y sus amigos. ‘Hija: vuelve a casa, te quiero mucho, te extraño. He llorado hasta quedarme sin lágrimas, esto es una pesadilla. Me haces demasiada falta”, Benito Gritzewsky.

Por parte de Orión Hernández, secuestrado en el festival musical “Supernova” en el desierto del sur de Israel, su padre Sergio Hernández comunicó:

ES AHORA...



“Querido hijo Orión, espero verte y abrazarte pronto. Toda la familia te espera. Confiamos en Dios que regreses a tu casa y a la vez puedas regresar también a abrazar y a ocuparte de tu hija, con tanto amor como siempre ha sido. Siempre has sido un joven fuerte e inteligente. Con una estrella que siempre te ha acompañado y que pedimos a Dios que te siga bendiciendo. Toda la familia y la gran cantidad de amigos y gente que te conoce pide porque regreses a compartir esa sonrisa y generosidad que te distinguen. Te queremos y esperamos”.

La Embajadora de Israel en México, Einat Kranz Neiger, destacó el llamado a todos los líderes del mundo y a toda la comunidad internacional a exigir firmemente “libérese de inmediato a los niños, ¡y a todos los secuestrados y secuestradas!”.

“Israel basa sus esfuerzos en la diplomacia pública sobre la verdad, la autenticidad y la veracidad. Por consecuencia, Israel está frecuentemente en desventaja, teniendo que pagar con un tiempo valioso por su

insistencia en verificar los hechos antes de publicar una declaración oficial”.

Respecto a la desinformación que circula en estos momentos, dijo: “Debemos combatir activamente estas narrativas peligrosas y falsas. La historia nos ha mostrado la corta distancia que media entre la retórica engañosa y la incitación que lleva a la violencia”.

“El pueblo en Israel está unido y resuelto a ganar esta guerra. De esta tragedia crecemos y saldremos fortalecidos”, concluyó la Embajadora de Israel, Einat Kranz Neiger.

Deseamos profundamente que en el momento en el que nuestros lectores se encuentren leyendo este ejemplar de Janucá, todos los secuestrados hayan regresado con vida a sus hogares, que este suceso en la historia de Israel y de todo el pueblo judío, no vuelva a suceder y que todos los hogares del mundo vivan con paz, bienestar y tranquilidad.

Estaremos encendiendo las velas de Janucá con la esperanza que su luz nos ilumine. ■



Resultados Superiores en Cirugía de Cadera y Rodilla



El **Dr. William A. Leone** se especializa en reemplazo total de cadera primaria y de revisión y en cirugía robótica y por navegación computarizada de reemplazo total, parcial, y de revisión de rodilla.

La fundación de **The Leone Center for Orthopedic Center en Holy Cross Health** fue basada en la visión de este cirujano ortopédico galardonado, conocido por respetar el tiempo y la dignidad de cada paciente. Este elevado nivel de atención personalizada y atenta beneficia a los pacientes tanto física como emocionalmente.

Utilizando lo último en tecnología y técnicas de reemplazo de cadera y rodilla, incluyendo navegación computarizada, sensores cinemáticos y robótica para reemplazos de rodilla, **el Dr. Leone ha restaurado la movilidad y mejorado la calidad de vida de miles de personas que han recurrido a su experiencia.**

“Elegir al cirujano que le atenderá es, de lejos, la decisión más importante que un paciente debe tomar. Aconsejo basar esa decisión en la reputación personal y experiencia del cirujano, así como también en el sentimiento de confianza y conexión personal que usted tiene hacia a esa persona y todo su equipo de soporte.”

Dr. William Leone

**Llame al 00-1-954-489-4575
o visite HolyCrossLeoneCenter.com**

The Leone Center for Orthopedic Care, 1000 NE 56th Street, Fort Lauderdale, FL 33334

The Leone Center
for Orthopedic Care



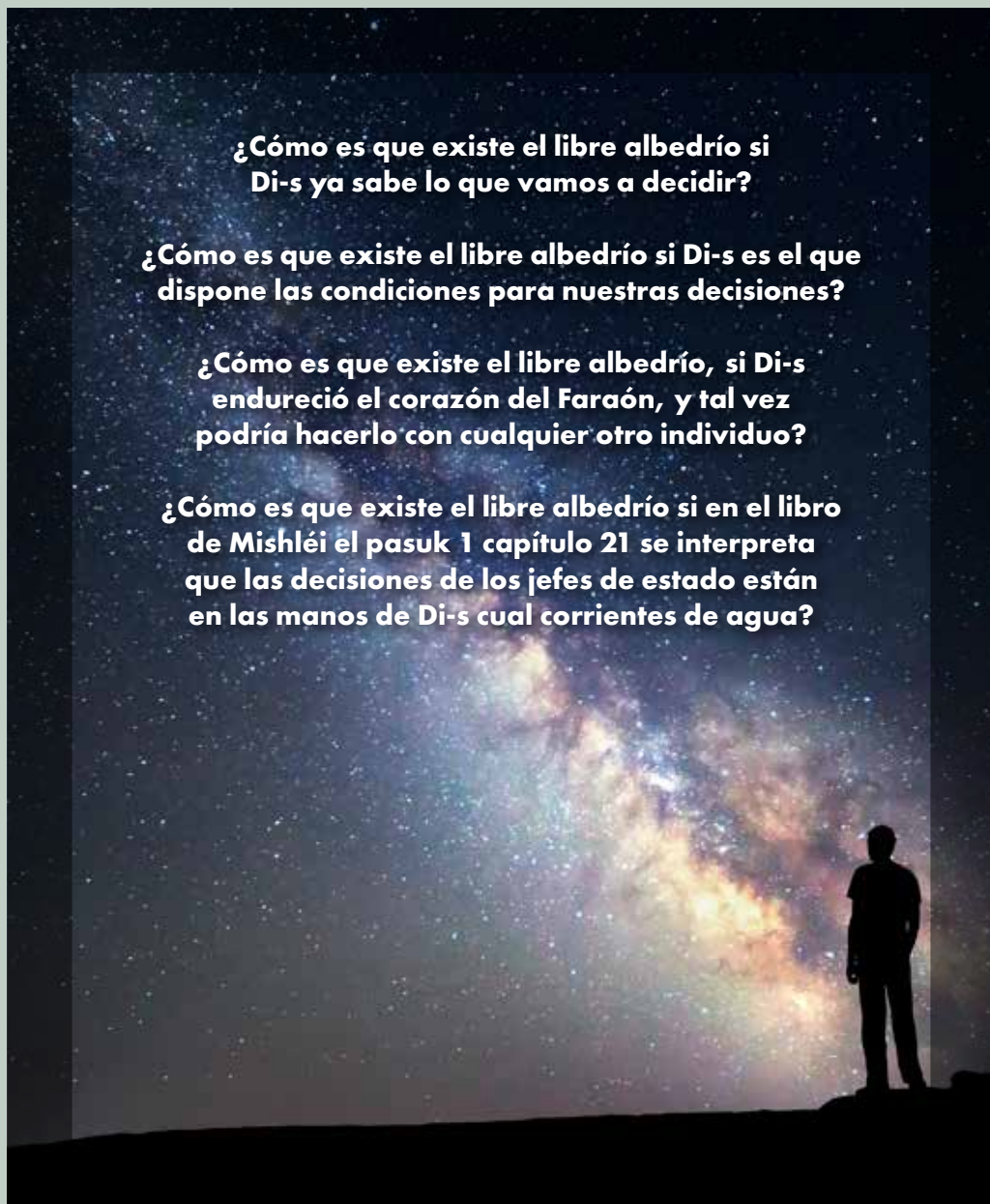
¿EXISTE EL LIBRE ALBEDRÍO?

**¿Cómo es que existe el libre albedrío si
Di-s ya sabe lo que vamos a decidir?**

**¿Cómo es que existe el libre albedrío si Di-s es el que
dispone las condiciones para nuestras decisiones?**

**¿Cómo es que existe el libre albedrío, si Di-s
endureció el corazón del Faraón, y tal vez
podría hacerlo con cualquier otro individuo?**

**¿Cómo es que existe el libre albedrío si en el libro
de Mishléi el pasuk 1 capítulo 21 se interpreta
que las decisiones de los jefes de estado están
en las manos de Di-s cual corrientes de agua?**





“He aquí yo pongo
delante de ti hoy, la
vida y el bien, y la
muerte y el mal. Y
escogerás la vida.”

Si bien, el concepto de la existencia del **libre albedrío** no está entre los **Trece Principios de la Fe** del Rámbam, Rabí Moshé ben Maimón, o también conocido Maimónides, el propio Rámbam, en el Capítulo 5, de *Hiljot Teshuvá* del *Mishné Torá* dice que el concepto de la existencia del **libre albedrío** es un fundamento primario de nuestra ideología, y un pilar donde se apoyan todos los principios del judaísmo.

Y lo muestra con el siguiente versículo de la Torá, en Parashat Nitzavim (Devarim 30:19):

“He aquí yo pongo delante de ti hoy, la vida y el bien, y la muerte y el mal. Y **esco-gerás** la vida.”

Este pasuk plantea lo que dice claramente el Pirkéi Avot, “*Hareshut Netuná*,” es decir, “hay **libre albedrío**.” En nuestras manos está nuestro camino. Rámbam nos advierte del absurdo y garrafal error que sería creer que no somos **responsables** de nuestros actos creyendo que lo que hicimos fue la voluntad de Di-s y no la nuestra. ¡Tremendo error y premisa absurda! No es nuestro asunto si Di-s ya sabía lo que íbamos a hacer, y si lo que hicimos fue su

voluntad. Ese es el gran mensaje del Árbol del Conocimiento del Bien y el Mal: Como dice en Bereshit: “Y seréis como dioses conocedores del bien y del mal.” Tenemos plena **responsabilidad** de nuestros actos y decisiones, pues en ese contexto que citamos de Bereshit, se nos llama “dioses,” colocándonos como hegemónicos y soberanos de nuestras decisiones y actos, y por ende, **responsables** de ellos.

En el Tratado de Berajot hoja 33: b dice:

“Y dijo Rabí Janiná: Todo está en manos del Cielo, a excepción del **temor al Cielo**.”

A lo que podemos preguntar, si todo está en manos del Cielo, ¿dónde quedó el **libre albedrío**?

La respuesta está en la propia cita, el temor al Cielo es el **libre albedrío**. El temor al Cielo representa nuestra conciencia, nuestras decisiones de qué camino tomar.

Dice el Rámbam que efectivamente, hay un aspecto incomprensible de cómo es que Di-s ya sabía lo que íbamos a decidir, si nosotros lo decidimos, y cómo es que decidimos precisamente lo que Di-s

ya sabía que íbamos a decidir. Y contesta que estos conceptos son tan incomprensibles como las dimensiones de la tierra o la amplitud del mar, y como seres humanos, simplemente hay cosas que están fuera de nuestro alcance de concebir. Lo que sí debe ser completamente comprensible, es que tenemos **libre albedrío**, y plena **responsabilidad** de nuestros actos, decisiones y omisiones.

Es curioso, hay una cita talmúdica muy parecida a la que aquí citamos de Maséjet Berajot:

“Todo está en manos del Cielo, a excepción de **resfriados y obstáculos**.” (Tratado Talmúdico Avodá Zará 3b).

Esta cita nos abre una perspectiva aun mayor de la **responsabilidad** de la que hemos estado hablando. No sólo está en nuestras manos cuestiones de bien y mal y qué camino tomar, si no también cuestiones ligadas a nuestra salud y nuestra seguridad. Esta cita nos hace saber que, si nos resfriamos, fue por no habernos abrigado, y por no haber tomado las medidas necesarias, cosa que se puede aplicar con muchas otras situaciones de salud, donde es nuestra obligación y **responsabilidad** cuidarnos.

Lo mismo con los obstáculos de los cuales habla la cita. También es nuestra obligación y **responsabilidad** de tomar las medidas necesarias para no tomar riesgos, y cuidarnos de los obstáculos que puede

Lo que sí debe ser completamente comprensible, es que tenemos libre albedrío, y plena responsabilidad de nuestros actos, decisiones y omisiones.

haber en el camino, fijándonos por dónde andar, y haciendo lo que esté en nuestras manos.

Pienso que hasta ahora hemos desarrollado la pregunta **uno** de la introducción, e incluso la **dos**. Pues independientemente de las condiciones, tenemos **libre albedrío**. Con lo que respecta a las preguntas **tres** y **cuatro** de la introducción de este artículo, la que habla del Faraón y los jefes de estado, la respuesta tal vez sea la misma, pero a otra escala. En el caso del Faraón, él fue el que quiso alejarse de lo correcto, así él lo decidió, Di-s simplemente le ayudó endureciendo su corazón. Pero la elección fue del Faraón. Y tal vez un efecto similar sea con lo que dice ahí de los jefes de estado. Di-s pone las condiciones, pero las decisiones son de los jefes de estado, a fin de cuenta ellos tienen el **libre albedrío**. Aunque en ocasiones Di-s pueda encaminar sus decisiones, conforme a las condiciones y aspectos que nosotros no entendemos, también ellos son completamente **responsables** de sus decisiones, actos y omisiones, tal como cada uno de nosotros con nuestras vidas. ■



SHAAREZEDEK@SZMC.ORG.MX
WWW.SZMC.MX

A un hombre de 25 años, con una compleja lesión en la columna vertebral, se le realizó en Shaare Zedek Medical Center, una cirugía utilizando innovadora técnica de robótica avanzada y realidad virtual. El Dr. Nevo Margalit, director del Departamento de Neurocirugía, destacó su compromiso de mantenerse a la vanguardia de las tecnologías a nivel mundial.

El paciente llegó a Shaare Zedek después de una caída y se le diagnosticó una

Por primera vez a nivel mundial, se realizó en Shaare Zedek Medical Center Innovadora cirugía de columna utilizando robótica y realidad virtual

fractura crítica de columna. El Dr. Cezar Mizrahi de la Unidad de Cirugía de la Columna Vertebral y del Departamento de Neurocirugía realizó de inmediato un tratamiento urgente, utilizando robótica y realidad virtual para una visualización precisa y guía de instrumentos.

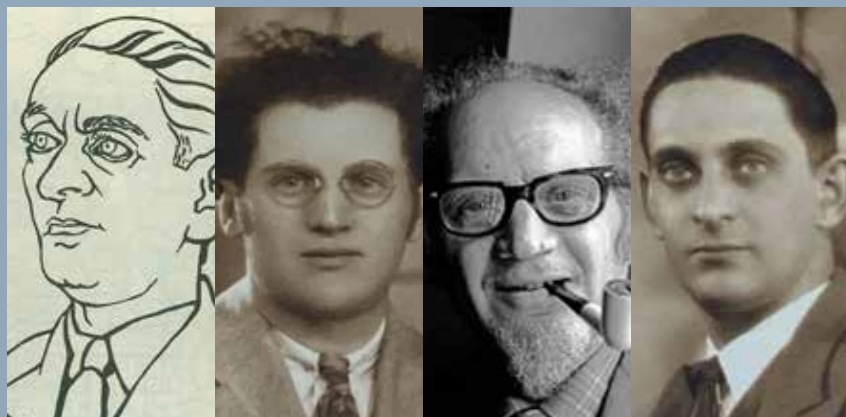
El Dr. Mizrahi explicó la novedad de la cirugía, que combina robótica y realidad virtual, comparando la experiencia con la visualización de un avión de combate, lo que permite una ejecución precisa según los planes preoperatorios.

Después de la cirugía, el estado del paciente mejoró notablemente y ahora camina sin ayuda y será dado de alta en breve.

El Centro Médico Shaare Zedek se enorgullece de ser pionero en innovaciones médicas y agradece el apoyo para salvar, brindar y cambiar vidas.

LOS POETAS JUDÍOS EN MÉXICO:

UNA RICA TRADICIÓN LITERARIA



"México, eres mi patria libremente escogida/ dame lo bueno de tus costumbres, permíteme incorporarlas para que fluyan en mi torrente/ quizás pueda colmarme".

Moisés Rubinstein.

SUSY ANDERMAN

México, un país conocido por su diversidad cultural y su rica historia, ha sido hogar de una vibrante comunidad judía. Desde la inmigración de judíos ashkenazíes en el siglo XX, la comunidad judía en México ha contribuido significativamente a la vida cultural y artística del país. Uno de los aspectos más destacados de esta contribución es la rica tradición literaria de los poetas judíos en México.

Por tal motivo, la Kehilá Ashkenazí de México, presenta este mes de diciembre, desde el día 8, hasta el 4 de febrero de 2024, en el Museo Franz Mayer, una exposición sin igual, Los Poetas Yidish le hablan a México, cuya autora es la escritora Paloma Cung Sulkin, dentro de los programas que el Comité Cultural de nuestra Kehilá organiza para difundir y promover este tipo de temáticas que dan a conocer la cultura y esencia ashkenazí a otros públicos. En palabras de Paloma: "Este proyecto multimedia pretende dar a conocer al pueblo de México en general y a las nuevas generaciones de jóvenes judíos (que desconocen el yidish y por lo tanto esta parte de su historia), a los escritores y poetas yidish inmigrantes en su proceso de adaptación al país y el alma que vertió este idioma en su intenso proceso de adaptación, de aspiración y resistencia simultánea de pertenecer. "Que ha de saber una criatura de ojitos silenciosos/ de donde estuvo alguna vez mi cuna/si aquí los días de otoño son tan cálidos/y es mi hija mexicana" Jacobo Glanz. "



La poesía de estos autores ha abierto ventanas a las complejas experiencias de la diáspora judía y ha demostrado cómo la escritura puede ser un medio poderoso para explorar la identidad.

Los poetas judíos han enriquecido la tradición literaria de México, entre ellos: Jacobo Glanz, Moisés Rubinstein, Yitskhok Berliner, Moyshe Glikovsky, José Vinietzky. Su trabajo no sólo ha contribuido a la cultura literaria del país, sino que también ha servido para preservar la historia y la identidad de la Comunidad Judía de México. La poesía de estos autores ha abierto ventanas a las complejas experiencias de la diáspora judía y ha demostrado cómo la escritura puede ser un medio poderoso para explorar la identidad y la conexión cultural en un contexto multicultural como el de México.

Jacobo Glanz, poeta y traductor mexicano de origen judío, es conocido por su poesía profundamente espiritual y filosófica, llena de símbolos: "Oración del solitario" - Caminante escondido en los bosques/déjame plegar mi sombra junto a la tuya/déjame ir a tu lado hasta el fin del tiempo..."

Al llegar a México, los poetas recorrieron los mismos pasos que el resto de los inmigrantes, lo que nos describe gran parte de esa experiencia siendo un valioso testimonio para conocer lo que las generaciones que llegaron en esa semejanza de motivos. "Lo espera el caballo en la

banqueta de barro/la cabeza equina se agita y sacude la crin/El sol como hoz acorta el día/ ¡Arre! ¡en marcha! cabalga hacia las casas del pueblo". Berliner

Como bien lo explica Maty Finkelman de Sommer en su artículo "Shtot Fun Palatzn, libro inaudito": "Cuando Berliner se topó con la realidad mexicana vio que el mundo estaba bajo el signo de las mismas necesidades sociales y los mismos conflictos humanos. El autor pretendió describir la vida de los marginados de la ciudad de México y para ello se concentró en lo negativo, en la injusticia, el hambre, la tristeza, la soledad, etcétera. Berliner describió al fumador de mariguana, al





Reflejo de una realidad, un interesante espejo que combinada con el sentir colectivo que aunque no conocía el idioma del lugar de cielos azules y flores de colores aromáticas.

borracho, al vago, al bolero, al campesino, al trabajador." O como el propio Glikovsky: "¡No hay por qué llorar! / ¡Mejor bramar! / Leones en la salvaje espesura."

Poetas Yidish le hablan a México tendrá muchos de estos tintes, los viajes imaginarios a través de la mirada de estos pensadores judíos que dejaron atrás un mundo de sucesos de esa Europa incierta. Tejió en ellos, una intelectualidad a su vez algo marginada por distintos factores, pero daba reflejo de una realidad, un interesante espejo que combinada con el sentir colectivo que aunque no conocía el idioma del lugar de cielos azules y flores de colores aromáticas; suspiros de una mexicanidad diferente que nacía, una alternativa positiva al nacionalismo tradicional, un contenido rico y sin exclusiones, forjado por los mexicanos y sus variables históricas, sus etnias y su cultura; sus realidades e ideales en una nueva patria elegida circunstancialmente y con mucha suerte.

El Museo también incluirá otros autores judíos como la misma Paloma Cung

Sulkin, Margo Glanz, Gloria Gervitz, Becky Rubinstein, que darán una riqueza singular a esta bella exposición que emociona a quienes ven en el Yidish como un idioma que permanecerá siempre en el colectivo de los judíos ashkenazitas.

Con gran alegría podemos decir que los directivos del Franz Mayer se contagiaron de este mismo entusiasmo ante la sugerencia de festejar simultáneamente a los coleccionistas Franz Mayer y a Ruth Deutsch de Lechuga que formó el Museo de Arte Popular ahora en custodia del Franz Mayer. Ambos eran inmigrantes ashkenazíes y en su proceso de enamoramiento de México, de su arte y su cultura, acumularon una interesante colección que finalmente donaron al pueblo de México. De tal manera, el Museo Franz Mayer se une celebrando también a estos impactantes personajes de la vida judía de México.

Los invitamos a deleitarse con este viaje obligado para todos quienes deseamos conocer la trascendencia de este grupo de intelectuales que sembraron los indicios de una comunidad que nacía. ■

Un Año más de Cuidado y Confianza

Gracias por permitirnos ser parte de tu **salud y bienestar**. Cada análisis, cada diagnóstico, es una muestra de nuestra **dedicación a tu cuidado**.



OLARTE Y AKLE®

TÉRMINOS Y CONDICIONES

No acumulable con otras promociones. Solo aplica para los estudios seleccionados. Para Mastografías y Ultrasonidos se requiere previa cita. Descuento válido directo en sucursal, no aplica pagos en página web.

PARA MÁS INFORMACIÓN COMUNÍCATE AL
55 55 84 07 33 O VISÍTANOS EN WWW.OLARTEYAKLE.COM

ESCANEA



PARA RECIBIR TU
CÓDIGO PROMOCIONAL DEL

25%
DE DESCUENTO

Siempre contigo

La festividad de Janucá

— ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DEL HOLOCAUSTO



▲ Westerbork estaba situado en el nordeste de Holanda. Cerca de 100.000 judíos fueron deportados desde allí a campos de concentración y exterminio. No todos los internados en el campo eran expulsados inmediatamente. Existía una población "permanente" encargada de diferentes tareas. Había también un grupo de líde-

res juveniles muy dedicados que formaron un movimiento juvenil y trataron de organizar actividades como la de encendido de luminarias de Janucá, aquí fotografiada. Esta celebración fue llevada a cabo cuando no se realizaban deportaciones y tuvo un gran impacto sobre los participantes.

Archivo fotográfico de Yad Vashem 1922/14

Las fotos que aquí presentamos, tomadas del Archivo Fotográfico de Yad Vashem, muestran algunas de las formas en que se observaba la festividad de Janucá (Fiesta de las Luminarias) antes del Holocausto, durante esos trágicos años y en los campos de desplazados y hogares de niños después de la guerra.



▲ En Janucá de 1931, poco antes de las elecciones que elevarían a Hitler al poder, Rachel Posner, la esposa del rabino Dr. Aki-va Posner, tomó esta foto del candelabro de Janucá familiar desde el alféizar de la ventana de su apartamento, que miraba hacia un edificio al otro lado de la calle decorado con banderas nazis.

La fecha de 1932, inscrita en la parte posterior, probablemente se refiere a la fecha en la que se reveló dicha imagen. Al dorso de la foto Rachel Posner escribió en alemán:

Janucá 5692

(1932)

«Muerte a Judá»

Dice la bandera

«Judá vivirá para siempre»

Así contesta la luz.

El rabino Dr. Akiva Posner, doctor en filosofía por la universidad de Halle-Wittenberg, fungió entre 1924 y 1933 como el último rabino de la comunidad de Kiel, Alemania.

Después de publicar una carta de protesta en la prensa local en la que expresaba su indignación por los carteles que habían aparecido en la ciudad, que rezaban: «Prohibida la entrada a judíos», fue convocado por el jefe de la filial local del partido nazi a participar en un debate público. El evento fue llevado a cabo bajo una fuerte custodia policial e informado por la prensa local.

Al aumentar la tensión y la violencia en la ciudad el rabino hizo caso a los ruegos de miembros de su comunidad y decidió emigrar junto con su esposa y sus tres hijos a la tierra de Israel. Antes de partir consiguió convencer a muchos de los miembros de su congregación para que también ellos abandonasen el lugar y la mayoría lograron llegar a la tierra de Israel o a los Estados Unidos. La familia Posner abandonó Alemania en 1933 y llegó a la tierra de Israel en 1934.

Alrededor de 80 años después los descendientes de Akiva y Rachel Posner continúan encendiendo las velas de Janucá usando el mismo candelabro traído a Israel desde Kiel. En Janucá de 5770 (2009) su biznieto, Akiva Mansbach, vistiendo el uniforme de las Fuerzas de Defensa de Israel, saludó y leyó un poema en hebreo escrito en el mismo estilo que el compuesto por Rachel Posner en 1932.

Su traducción expresa lo siguiente:

En 5692 el candelabro está en el exilio, colocado en la ventana

Desafía a la bandera del partido que todavía no gobierna.

«Judá ¡muere!» dice

Y la rima de la abuela responde

En su propio idioma, sin desesperar:

Así dice la bandera, pero nuestra vela responde y declara

«Judá vivirá para siempre»

En 5770 el candelabro está de pie nuevamente en la ventana

Mirando a la bandera del Estado que gobierna

El descendiente Akiva, llamado así por su bisabuelo

Saluda a través de la ventana y enciende el candelabro

La abuela agradece y dice una oración

Que «el redentor vendrá a Sion» sin demora.

Prestado por los herederos de la familia Posner,

Cortesía de Shulamit Mansbach, Haifa, Israel



Sin importar circunstancias la necesidad implícita de nuestras tradiciones, que conllevan siempre al sentimiento profundo de fe y esperanza.



▲ Una celebración de Janucá en el gueto de Lodz, Polonia, diciembre de 1943

223.000 judíos residían en Lodz en vísperas de la Segunda Guerra Mundial. Desde el comienzo de la ocupación alemana en 1939 los judíos fueron sujetos a expulsiones periódicas. En febrero de 1940 fue establecido un gueto en Lodz. De enero a mayo de 1942 55.000 ju-

díos fueron deportados al sitio de exterminio de Chelmino. Entre septiembre de 1942 y mayo de 1944 no hubo deportaciones. Después de ese mes fueron reanudadas. Desde comienzos de agosto de 1944 el destino de las deportaciones fue Auschwitz. Al finalizar el mes 70.000 judíos de Lodz habían sido enviados a ese campo de exterminio.

Archivo fotográfico de Yad Vashem 4062/416



▲ Niños de segundo y tercer grado en una escuela municipal de Riga, Letonia, en la fiesta de Janucá de 1932.

Archivo de Yad Vashem 5476/23



▲ Ceremonia de encendido de luminarias de Janucá en una sinagoga de Fráncfort, Alemania, 1936.

Archivo de Yad Vashem 4401/5



▲ Candelabro de Janucá confeccionado en el campo de trabajos forzados de Gogolin, Alta Silesia en 1941.

Archivo de Yad Vashem 23D04



▲ Fotografía grupal de una celebración de Janucá en el gueto de Lodz, Polonia, en 1943.

Archivo de Yad Vashem 37G05



- ▲ Celebración de Janucá para niños sobrevivientes del Holocausto realizada en el campo de personas desplazadas de Leipheim, Alemania.

Archivo de Yad Vashem 1486/1049



- ▲ Foto de las personas que participaron en la primera celebración de Janucá realizada en Furstenfeld-Bruk, Alemania, después de la liberación.

Archivo de Yad Vashem 1486/1202

- Ceremonia de encendido de luminarias de Janucá en el campo de tránsito de Westerbok, Holanda, en diciembre de 1943.

Archivo de Yad Vashem

1922/9



Fuente: <https://www.yadvashem.org/yv/es/exhibitions/through-the-lens/chanukah.asp> Agradecemos a Yad Vashem.

NAYE ZAJN
VOZ DE LA KEHILÁ ASHKENAZÍ DE MÉXICO

La **Kehilá**
COMUNIDAD ASHKENAZÍ DE MÉXICO

AÑO 26. NO.90

Kislev - Adar Bet 5784

Diciembre 2023 - Marzo 2024

Publicación oficial de la Kehilá
Ashkenazí de México A.C.

PRESIDENTE DE COMUNICACIÓN
Victor Goldner

DIRECTORA COMUNICACIÓN
Susy Toiber-Anderman

SUBDIRECTORA DE COMUNICACIÓN
Karen Merino

DISEÑO
Francisco Reyes
Vicky Kokhab
Nicole Salem

WEB MASTER
Karen Merino

MULTIMEDIA
Joshua Nanbos

COLABORADORES

Rabino Sergio Slomianski

Elá Ashkenazi

Rabino Tuvia Krawchik

Avi Meir

Sara Reznik Klein

Frida Amiga de Suli

Silvia Bialik

Becky Rubinstein

Ronit Harar

Paloma Cung Sulkin

Diana Kuba

Carol Perelman

Becky Krinsky

Yael Guzik

Mónica Alvarez

Rebeca Troyce

DISTRIBUCIÓN

José Cybula

IMPRESIÓN

Target Magazine

VENTAS

Vicky Algazi
Tel. 55 5540 6343
ext. 133
Cel. 55 5415 6438

TIRAJE

4000 ejemplares



LA JANUKIA EN 8 DESEOS Y 1 LUZ DE ESPERANZA

CAROL PERELMAN

En el principio hubo tinieblas y dijo D-os: “haya luz” y hubo luz; así el primer día.

Pero más allá del inicio, el milagro es que sigue; que duró y que seguirá sin duda por mucho más que ocho días. La luz, además de ser la antítesis de la oscuridad y aquello intangible que metafóricamente representa la esperanza; es precursor indispensable de la vida como la conocemos, la luz es energía, la luz es permanencia. No por nada en cada templo tenemos nuestra perpetua Ner Tamid, encendida en todas circunstancias, alumbrando el camino, por generaciones, testiga de las tradiciones milenarias.

Ahora en Janucá iluminamos ocho velas, ocho luces de paz.

VELA 1. **CONTINUIDAD.**

El humano primitivo aprendió a hacer y controlar el fuego. Es un hecho increíble que lo único que podemos repartir hasta el infinito, sin que se termine nunca, es una flama. Todo lo demás que es físico, es agotable. Sólo los pensamientos, los deseos, el amor, los sueños y las emociones podemos compartirlas sin que se erosionen. Pero una llama que generosamente da luz, calor y más luz, enciende con cada mecha más lumbreras sin aparentemente terminarse. Y es que pareciera mágico, pero no lo es. Realmente al plasma hay que alimentarlo. Luego de una fuente de ignición que lo comienza, el fuego va consumiendo combustible para quemar, y oxígeno para oxidar. He ahí la transformación química.

VELA 2. **GENEROSIDAD.**

Cuando Newton tenía veinte años y estaba refugiado en su casa de campo a causa de la Gran epidemia de Peste, la luz pudo ser dividida en sus siete colores. Jugando con un prisma, el futuro Sir descompuso un haz de luz solar en el espectro del arco iris y pasándolo de nuevo por otro prisma volvía a recombinarlos para sumarlos de nuevo a un haz de luz blanca. Cada color se desviaba en un ángulo distinto según su energía. Pero lo más significativo fue comprender que los colores son inherentes a la luz, y no a los materiales como antes se pensaba. En la oscuridad no existen los colores y sólo cuando incide la luz en los objetos vemos aquellos tonos cuya energía no fue absorbida por los materiales.

VELA 3.

EMPATÍA.

Pero estas luces de diversos colores, cuya sumatoria es la luz blanca, traían mucha más energía que iba más allá del espectro visible y hoy sabemos, que, aunque nuestras células de la retina, los conos, sólo alcanzan a distinguir las ondas de longitudes entre ese azul violeta y el rojo naranjoso, realmente la luz se compone por secciones no visibles para nosotros como las ultravioletas tan energéticas y los infrarrojos tan calurosos. Existe mucho más que aunque no veamos sabemos que sí está, y que es parte de la misma luz.

VELA 4.

PROACTIVIDAD.

Más adelante, por los 1820s el inglés James Prescott Joule, el alemán Robert von Mayer y el francés Nicolas Carnot buscaban la mejor forma de construir una máquina de vapor. El ingenio al servicio de la tecnología: una máquina de vapor eficiente, que convirtiera el calor y ejecutara su trabajo. Así, pronunciaron la Primera Ley de Termodinámica, análoga a la de la materia de Lavoisier, donde declaraban que la energía ni se crea ni se destruye, sino que sólo se transforma. La energía calorífica, en energía potencial, en energía mecánica, en energía química, en energía calorífica, y así... hasta unas décadas más adelante, en energía eléctrica. Y todo ello, en trabajo.

VELA 5.

IMPERFECCIÓN.

Pero la Ley que más obvia parece, pero más interesante es, es la Segunda de la Termodinámica, que estipula que el calor nunca va de un cuerpo frío a uno caliente. Un tarro de agua en el horno nunca se hará hielo. Pareciera hasta ridícula, pero tiene implicaciones hermosas. Como que el calor que le aplicamos a un pastel para cocerlo nunca podrá luego transferirse de regreso al horno ya que en las transferencias hay pérdidas de calor que hacen que no existan mecanismos perfectos, ni máquinas perpetuas, y siempre tengamos que ir introduciendo más y más energía. A esa pérdida de calor los científicos le llaman entropía, o el común patrón de que los sistemas tienden al desorden, pero en verdad es energía que va escapado y no puede convertirse en trabajo, provocando que los procesos no sean 100% eficientes. La única forma de regresar al orden es aplicando más energía. Y lo puedes comprobar fácilmente abriendo tu cajón de calcetines; lo acomodas el lunes, y para el viernes estará hecho un desastre, a menos, claro, de que le dediques unos instantes para enderezar.



VELA 6. **VERSATILIDAD.**

Pero la naturaleza de la luz era un enigma que los científicos seguían sin dilucidar satisfactoriamente. Por un lado, claramente se comportaba como una onda, una onda electromagnética. Pero también, la luz parecía estar hecha de partículas empaquetadas en llamados “cuántos” y que hoy entendemos por fotones. Así, esta dualidad, el ser onda y ser partícula a la vez, fue finalmente aceptada gracias a las aportaciones de Albert Einstein, por lo cual recibió el Nobel de Física; un reconocimiento otorgado por sus trabajos del efecto fotoeléctrico, y no por sus descubrimientos sobre la relatividad, como muchos supondrían.

VELA 7. **RESILIENCIA.**

En la Teoría de Relatividad Especial postulada en 1905, Einstein demostró que nada puede ir más rápido que la velocidad de la luz en el vacío, que el límite máximo de 299,792 Km/segundo no podría superarlo nada ni nadie. Y propuso también, que cuando la luz pasa cerca de objetos masivos logra doblarse por efecto de su fuerza de gravedad. En teoría sonaba muy elegante, pero no pudo confirmarse hasta el eclipse total solar de 1919 en que dos equipos independientes de científicos británicos confirmaron que la luz, al pasar cerca del Sol se arqueaba tantos grados cómo la relatividad teórica predecía.

VELA 8. **HUMILDAD.**

Finalmente, la raíz etimológica de la palabra luz, del griego “leuc”, que significa brillante, nace de admirar al firmamento y ver los destellos de las estrellas lejanas. Lejanas y a muchísimos kilómetros de distancia esos cuerpos celestes emanaron la energía hace mucho tiempo, considerando que la luz debe viajar hasta llegar a ser visible por nosotros. Incluso en términos astronómicos las distancias son tan amplias que podemos decir que estamos a 8 minutos-luz del Sol, es decir, si el Sol de pronto se apagara, tardaríamos 8 minutos en darnos cuenta. Pero Alfa Centauri, la estrella más cercana a nuestro Sistema Solar está a 4.2 años luz de la Tierra; eso tardaríamos en llegar de poder viajar a la velocidad de la luz. Pero es imposible, el cohete más rápido de la NASA alcanza velocidades de 7.8 Km/segundo, a bordo tardaríamos 161 mil años en arribar a Alfa Centauri.



En estos últimos días que ya son semanas, y que al momento en que escribo estas líneas sólo deseo que no se conviertan en meses, la humanidad se ha visto inmersa en un espacio-tiempo en tinieblas. En una situación que la memoria histórica revive con horror, en un duelo colectivo, en una soledad arrolladora, en un mar de gritos donde sólo escuchamos el eco del silencio, en un miedo irreconocible y asfixiante, y en una tristeza tan dolorosa como compartida, pero no por ello menos voraz.

La eterna visión optimista nubló nuestro juicio, evidentemente tan naïve, engañándonos de una realidad que quizás nunca terminaremos de comprender. Pensamos que la matanza sistemática era una pesadilla del pasado. Asumimos que en suelo israelí nunca habría un desalmado y sangriento pogrom. Que las ideologías extremistas, exterminadoras y destructivas sólo yacían en los libros de historia. Nos autoconvencimos de que la aparente calma era sinónimo de estabilidad. Creímos que gritar “nunca más” sería garantía para la actualidad. Que cantar el Hatikva era el festejo de una duradera victoria sionista. Dedujimos que el progreso científico y la innovación que nos hacía independientes era una barrera firme de protección. Sin embargo, evidentemente confundimos lo que es, de lo que nos gustaría que fuera. Y como en la época de los macabeos, también hoy es el enemigo en turno quien nos recuerda que seguimos siendo vulnerables, que somos minoría y que, en la adversidad, sabemos unirnos. Las circunstancias obligan. Pero como la luz, aunque estemos polarizada podemos ser una.

Y la resiliencia del pueblo judío es así como la luz, que puede ser a veces una onda y otras veces una partícula comportándose de formas distintas según sea la situación. Con generosidad, con empatía, con nuestras imperfecciones, pero con proactividad, así, la humildad y la versatilidad deben de triunfar, otorgándonos continuidad. Brindándonos paz.

Porque al final, la energía se comparte, la luz se propaga y mientras haya ese oxígeno que es el aire de esperanza podremos seguir encendiendo luces, como lo hemos hecho de generación en generación, a lo largo de la historia milenaria, pasando la estafeta del fundamental shamash.

Compartamos la energía, el calor y las luces de nuestros corazones, de nuestros candelabros, para llenarnos de colores casi infinitos, iluminando los caminos, llenándonos de fe y esperanza.

En lo más oscuro es cuando la luz más fuerte brilla. Y la Ner Tamid está ahí, firmemente encendida. ■

De un árbol se hacen millones de cerillos, pero es con un solo cerillo encendido que podemos iluminar a todo un bosque. “Qué haya luz.” Y habrá luz.

SÍ A LA VIDA EN CUALQUIER CIRCUNSTANCIA, UNA PERSPECTIVA DESDE LA LOGOTERAPIA

SARA REZNIK KLEIN

Viktor Frankl nació en Viena Austria el 26 de marzo de 1905 y falleció el 2 de septiembre de 1997. Fundador de la logoterapia y del análisis existencial, sobrevivió a cuatro campos de concentración nazi, allí perdió a su querida esposa Tilly y a su bebé.

Conocemos que V. Frankl escribió varios libros entre ellos uno de los más conocido es el Hombre en busca de sentido, en el que explica cuál fue su motivación para escribirlo y cómo logró sobrevivir a esta situación límite de vida. De estas experiencias explora lo que es el Sentido de Vida.

Existen personas que dicen sí a la vida a pesar de los reveses que conlleva, para otras personas esto resulta sumamente difícil y dicen No, ya que sienten una enorme frustración hacia lo que les ha ocurrido y el vivir día a día la situación muchas veces impide tener una actitud más positiva.

La logoterapia es una terapia centrada en sentido de vida que ayuda a las personas a encontrar cómo sobreponerse a situaciones dolorosas, que aparecen en momentos de angustia, de desesperación en las que se enfrenta la persona y el cómo poderles encontrarles sentido.

Día a día aprendemos que lo que tenemos y podemos dar es ese sentido del momento en el aquí y ahora. En nuestra

vida tenemos patrones de conducta los cuales han sido heredados por nuestra familia, por el medio ambiente en el que crecimos y nuestras experiencias de vida que van marcando nuestra personalidad. Así tenemos pensamientos de diferentes formas ya sea positivos o negativos, los negativos incomodan, causan turbulencia, poco gratificantes y más bien dolorosos.

Esa incomodidad también favorece el querer transformar nuestros pensamientos y producir nuevas experiencias y con eso me refiero a ser más analíticos y menos reactivos, darnos tiempo para pensar y de esa forma pensar en lo más conveniente para uno. Los pensamientos sabemos tienen conexión con el cuerpo y los problemas físicos, esto origina un mal-estar, y la pregunta sería ¿cómo los puedo cambiar? pues tal vez dejando de culpar a los otros y ser responsable de lo que pienso y cómo actúo.

Es permitirse tener una mayor flexibilidad para comprender a los otros, ser más prudente y comprender los puntos de



vista de los demás sin críticas ni recelos. Cada individuo es un ser extraordinario que transita por la vida inmerso en una serie de situaciones únicas y que, a cada momento, tiene la oportunidad de actuar, lo cual puede alcanzarse a través de lo que hace, experimenta y la actitud que toma ante lo inevitable, el sentido del momento, es como una brújula interna que orienta y que nos concientiza de los sentimientos que nos invaden.

Uno mismo es el que tiene que descubrir el sentido, el sentido se construye, desde diferentes perspectivas, la persona tiene que examinar desde ángulos, analizar identificar y estar muy atento ante lo que descubre y de esa manera responsabilizarse.

En ocasiones para definir el sentido en una situación específica se puede recurrir a los valores a fin de que la persona encuentre el valor necesario y adecuado para él. Los valores van cambiando en el

tiempo y sobre todo requieren de responsabilidad y libertad.

El sentido puede encontrarse en todas partes, así que lo que se requiere es la disponibilidad a estar en sintonía. Para Frankl el espíritu humano es nuestro instrumento, el espíritu es la dimensión específicamente humana, esto es la esencia del ser.

Tenemos un cuerpo que puede enfermar, una psique que puede sufrir perturbaciones, pero el espíritu queda imperturbable el espíritu es el área de la libertad humana y responsabilidad.

En el caso de enfermedad, uno de los recursos de la logoterapia es la voluntad de sentido, una de ellas sería tener la responsabilidad sobre alguna actividad ya que el hecho de que la persona participe y se distancie de la enfermedad le da libertad espiritual al sentirse llena de posibilidades e ideas que pueden ayudar a otros y a sí mismo.

Entre otras herramientas que tenemos es la conciencia, que es la brújula que apunta al sentido, así como también la autotrascendencia, que es la capacidad de amar a otro o a otros y auxiliar en lo posible de acuerdo a las condiciones de cada quien.

El humor, en la medicina, es una práctica de autodistanciamiento que entrena y orienta el pensamiento, por ejemplo, ser más accesible hacia uno mismo, quiero decir la forma de hablarnos, he oído durante mi práctica psicoanalítica y luego terapéutica a algunas personas decir cosas como “no lo hago bien”, que torpe, “soy un fracaso”, “no entiendo”, esto hace que la persona se derrote y que entre en un estado de falta de seguridad.

El humor facilita el proceso de distanciamiento de la enfermedad. Sí existen situaciones que no pueden ser cambiadas y otras que tal vez sí tengan que ver con la libertad de generar algo al menos más positivo para la circunstancia que se está viviendo.

Hay circunstancias que requieren trabajo físico, psíquico y espiritual para modificar la actitud a una más positiva y amable con uno mismo esto también es trascendente incluso para los familiares y personas cercanas a la persona pues significa la tolerancia, ante situaciones que no se pueden cambiar y en ocasiones la actitud de aceptación que es difícil pero también necesaria para cambiar la situación de vida.

El cambio a patrones que se han establecido en nuestro ser desde la tierna infancia ocasionando pensamientos negativos, enfermedad, las palabras que nos describen de manera poco buena y que nos desautorizan a pensar de otro modo.

Y sí lo que decidamos cambiar hoy será el principio de una vida mejor, aceptándose y respetándose. La plenitud del cambio es aquí y ahora. Recuerda que no se requieren cambios inmediatos, poco a poco día a día, cada vez que caemos nos levantaremos con más energía mental, la energía física la trabajaremos con lo que el médico indique, la energía psíquica requiere de permitir en algunos casos una terapia en la que la persona pueda expresar libremente sus sentimientos, turbulencias internas, lo que la aqueja, lo que requiere para hacer ese cambio tan deseado, cambiando los lentes que le han impuesto y que obnubilan.

Si queremos una mejor vida debemos dejar salir los pensamientos que nos hacen sufrir. Tú tienes el control de lo que quieres pensar, y decir. Las palabras son importantes.

Dejar de culpar a los demás y a uno mismo, el cambio es el que da la oportunidad de mejorar nuestras relaciones y nuestras circunstancias, cambiamos el sufrimiento por situaciones más creativas por ejemplo ayudar a otro que está en una situación difícil, ser más comprensivos.

Se puede afirmar que el sentido es una manera especial de plasmar las circunstancias y de imprimirles un sello personal ya que frente a cada situación cada persona, la interpretará de acuerdo con lo que vive, su libertad puede ser frenada u obstaculizada por las condiciones de vida, el hombre tiene la capacidad para modificarla al menos hasta cierto punto. Al menos poder separar su parte espiritual de la psicofísica y mental, interiorizarse por un momento para emerger al mundo renovado, con propósitos firmes y planes de acción. ■



*Marca Blanco del Nilo y
Marca Sierra Madre*
**Desea a toda la Comunidad
¡Jag Janucá Sameaj!**



OIF EIBIK IDISH Y SU CHISPA DE LUZ

En Januke festejamos los grandes milagros\nisim que sucedieron en la época de la destrucción del templo en el año 164 a.e.c.: el triunfo de los jashmonoim sobre sus poderosos enemigos, el aceite que duró ocho días, cuando sólo alcanzaba para un día, y la limpieza y consagración del templo.

En estos tiempos, sentimos que no suceden este tipo de milagros y, por eso mismo, dejamos de ver la grandiosidad que nos rodea.

Si nos diéramos el tiempo y pudiéramos hacer una pausa en nuestras agitadas vidas, nos daríamos cuenta de los milagros que existen a nuestro alrededor todos los días, desde, por ejemplo, poder abrir los ojos por la mañana, el nacimiento de un bebé, ver salir el sol o ver crecer un árbol o una flor, hasta la tecnología y los avances en la medicina... la vida misma es un milagro.

David Ben Gurión, inspirado en la historia de Januke, afirmó: "en Eretz Israel para ser realista, hay que creer en los milagros".

Si nos hiciéramos conscientes, podríamos percatarnos de que nosotros mismos somos capaces de crear "pequeños" milagros con sólo ayudar al desvalido, decirle una buena palabra a quien nadie aprecia, brindar una sonrisa al que está solo, ser solidario con el menos afortunado y mucho más, sin olvidar nunca que como el Shames de la Januke Lomp, la vela que enciende a otras velas no pierde su luz y la puede multiplicar siempre creando así la llama eterna del judaísmo. Oif Eibik Idish los invita a festejar Januke con mucha luz repartiendo esa chispa llena de brillo que todos tenemos. ■

Atención!!!

MÁS DE 75 AÑOS ASEGURANDO TU TRANQUILIDAD

- Seguros • Fianzas • Análisis de Riesgo
 - Análisis y Estudios de Cobertura
 - Atención a Siniestros
 - Colocaciones y Negociaciones
- en el Mercado Asegurador y Reasegurador

Tel.: 55 2623 2020 / www.gcatencion.com



JUVENTUD KEHILE
EL FUTURO DE LA COMUNIDAD

JANUCÁ

RONIT HARAR

DIRECTORA DE COMUNICACIÓN JUVENTUD KEHILA

Una palabra con infinitos significados, la fiesta de las velitas, la semana en la que comemos *sufganiot* y *levivot* que honestamente son mil veces mejores que las donas normales, una semana que cantamos *sevivón sof sof sof*, una semana en la que mis primos chiquitos traen sus *sevivonim* que hicieron en la escuela y pretendemos que todos sabemos jugar, pero en verdad nadie nunca nos enseñó. La fiesta en la que mi mamá me obliga a regresar a la casa a las 9:00 pm para prender las velas; la fiesta favorita porque no tiene días de *yom tov*; la misma historia que nos han recordado desde que tenemos tres años en el kínder; la confusión de si era en contra de los Romanos o los Griegos la batalla; la idea de que durante esta época hace cientos de años los Maccabim lucharon por todas las generaciones de *yehudim* por venir; la semana, durante la cual hay un exceso de clases de Torá; la fiesta en la que *Chabad* se promociona por el mundo entero; la fiesta que todo judío quiere festejar porque ¿a quién no le gusta prender velas y alumbrar su casa?, y un sinfín de definiciones más.

Pero en aquello que todos estamos en sincronía, es que Janucá significa luz, esa

luz extra a la que *Do_s* nos permite acceder y aquella que viene a iluminar nuestras casas durante ocho días; esa luz que nos acerca a nuestras familias, que nos recuerda las canciones que cantábamos de chiquitos; esa luz, que nos recuerda que los milagros pasan cada día, de las formas más pequeñas, pero a la vez tan exponencialmente gigantescas que permiten que el curso de la historia cambie por completo; esa luz, que viene a recordarnos que *Do_s* está con nosotros hasta en los momentos de guerra y destrucción, esta luz que nos da esperanza de que sabemos que al final todo va a estar bien. Y esa luz que nos acoge y nos acompaña y que sabemos que está disponible para nosotros cada vez que nos queramos acercar a ella.

Este Janucá recordemos que esta luz que *Do_s* nos permite tener durante estos ocho días, la podemos llevar con nosotros todo el año y tenemos la capacidad de convertirla en una chispa que nos guíe y nos inspire a llegar a nuestro máximo potencial, a ser nuestra mejor versión, a vivir cada día con intención y a compartirla con todos los de nuestro alrededor. ■

¡Jag Janucá Sameaj!

Dekor
by illux

Juntos seguiremos iluminando
cada rincón de México.
¡Gracias por ser parte de ello!

illux® Les desea un feliz Hanukkah



www.tiendaillux.com.mx



SECTAS POLÍTICO-RELIGIOSAS

DE JUDEA ANTES DE QUE SE DESTRUYERA EL SEGUNDO TEMPLO SAGRADO

DIANA KUBA

Si bien recuerda el lector, en los últimos capítulos de esta revista trimestral se habló de la conquista romana de Judea y del gobierno de Herodes bajo la dominación romana. Hasta ahora, se ha analizado el pasado de la antigüedad del Segundo Templo Sagrado, principalmente desde una perspectiva política, para comprender cómo se dieron las concatenaciones de los hechos históricos de corte político. No obstante, debajo de este aspecto, subyace la dimensión de lo sociocultural, que también da luz para la comprensión del complejo pasado histórico que precisa ser explicado, para obtener una visión más global de cómo pudo haber sido el contexto de la antigüedad judía, después del primer retorno del exilio de Babilonia hasta la destrucción del Segundo Templo por los romanos.

Desde la época de los Hasmoneos la población judía en Judea empezó a dividirse en diferentes sectas; cada una interpretaba de manera distinta cómo debían ser cumplidas las leyes de la Torá revelada al pueblo de Israel por Moisés en el Sinaí.

Uno precisa imaginar que estas sectas no nacieron de un día para otro, sino se fueron formando durante un proceso de más de tres siglos y que en esa temporalidad, fueron abrevando algunas ideas de otras culturas con las cuales los judíos tuvieron



contacto, y mediante ello, fueron replanteando sus interpretaciones de las sagradas escrituras para adaptarse a los cambios del presente que estaban viviendo, que era muy distinto de cuando D-os le entregó la Torá a Moisés.

De este proceso de aculturación y del propio dinamismo de cómo se fue interpretando la Torá del siglo II a. e. c. al siglo II e. c., surgieron diferencias ideológicas que también se mezclaron con factores políticos, económicos y aspiraciones sociales, que fueron conformando a la sociedad judía de Judea en cinco grupos principalmente: saduceos (Tzdukim), fariseos (Prushim), los celotes, sicarios y esenios. Todos se definían como judíos, pero sus formas de vida y móviles para cumplir los preceptos de la Torá, eran distintos.

Los saduceos o Tzdukim tomaron su nombre de Zadok, el sumo sacerdote de la época del rey Salomón. Estaban conformados por algunos Kohanim y familias de las clases altas de corte aristocrático, que vivían frente a una mayoría pobre y casi muerta de hambre. Se consideraban descendientes de la casa del rey David y de Sadok, quien había sido el Sumo Sacerdote durante la inauguración del Primer Templo Sagrado por el rey Salomón. Por este hecho, el rey Salomón decretó y sentenció que los únicos que podían ser Sumos Sacerdotes del Templo Sa-

grado, serían los descendientes de Sadok.

Como se ha visto anteriormente, cuando los Hasmoneos recuperaron de manos griegas el Segundo Templo, aunque no eran descendientes de Sadok, pero sí de la familia de Aarón, hermano de Moisés, se apoderaron de la dirección del Templo, porque los descendientes de Sadok habían dejado que éste se contaminara del paganismo de la religión griega. De tal manera, que los saduceos consideraban a los Sumos Sacerdotes Hasmoneos, dirigentes del Segundo Templo, como ilegítimos, y por ende, éste había perdido santidad y estaba impuro.

Respecto a la religión los saduceos consideraban como obligatorias los preceptos de la Torá tal y como estaban escritos, rechazando toda interpretación que pudiera hacerse de las leyes en forma oral que replanteara, según el lugar y tiempo, el fundamento de la Torá.

En segundo lugar, se hallaban los fariseos (Prushim), formados por gente de todas las clases sociales, desde sacerdotes, sabios, maestros, hasta la gente más humilde del pueblo. Éstos eran menos estrictos que los saduceos y consideraban que la ley escrita de la Torá podía adaptarse a las circunstancias y necesidades de los judíos del presente que estaban

viviendo, por lo que interpretaban la Torá escrita desarrollando la Torá oral. Con esta práctica produjeron una revolución cultural e ideológica, ya que le dieron centralidad a la Torá como un libro sagrado que podía ser interpretado, sin la necesidad de un Kohen. Este cambio de énfasis fue crucial porque dio las bases para formar una identidad portátil y flexible según las interpretaciones que se dieran en la Torá de acuerdo a cada lugar y época. Además, los fariseos creían que las buenas acciones serían premiadas y las malas serían castigadas en el Mundo Venidero u Olam Habá, lo que no era aceptado por los saduceos, quienes no creían en la resurrección.

Simultáneo a esta época, empezaron a aparecer las sinagogas debido a que muchos israelitas se separaron de la élite gobernante y religiosa, principalmente porque cuestionaban la pureza de los sacrificios del Templo realizados por los sacerdotes descendientes de los Hasmoneos y no por los descendientes de Sadok, lo que implicaba que se estaba más alejado de D-os. Así, aparecieron diferentes liturgias de la oración en cada sinagoga, lo que provocó una descentralización de una única vertiente del judaísmo.

En tercer lugar, estaban los celotes que eran un grupo político-religioso formado como resistencia a la dominación romana, que alentaba a la población a no pagar impuestos a Roma y a rebelarse contra el imperio. Su lema era la "libertad" arengando a no obedecer al César romano, puesto que cumplir sus órdenes era visto -según ellos- como un pecado, ya

que ello, significaba traicionar al único D-os de Israel. Para lograr la redención o salvación del pueblo de Israel había que luchar activamente contra los romanos y, por consiguiente, D-os lo ayudaría en sus anhelos de libertad.

Dentro del grupo de los celotes existía una fracción más extremista, llamados los sicarios, ya que llevaban consigo un sicari o cuchillo corto. Los sicarios acostumbraban a mezclarse entre la gente, sacaban el cuchillo de sus ropas y apuñalaban a sus oponentes y a los romanos. Creían que, si los macabeos habían vencido a los seléucidas, ellos también podrían vencer a los romanos.

Por último, estaban los esenios quienes vivían en el desierto de Judea, donde podían llevar una vida de santidad lejos de los problemas que dividían a la población judía. Consideraban que ellos eran hijos de la luz, que poseían la verdad, mientras los otros judíos eran hijos de la oscuridad. Para ellos, el mundo estaba corrupto y necesitaba purificarse por lo que eran ascéticos, se alejaban del lujo, practicaban la compasión, predicaban el amor al prójimo, estudiaban los textos sagrados de la Torá y se mantenían con el trabajo manual.

El matrimonio no era usual entre ellos, tenían al celibato y repartían la propiedad en común. Creían que el alma sobrevivía a la muerte y tenían conocimientos astrológicos, por lo que utilizaban un calendario solar distinto a Templo. El Sumo Sacerdote fue sustituido por el Gran Maestro o el Maestro de la Justicia. Para ellos, esa



En toda esta diversidad de la sociedad judía, la Torá era el eje de todos estos grupos y abarcaba todos los aspectos de sus vidas, sin excepción alguna.

era la forma de comportarse según los designios de D-os, por lo que Éste mandaría la redención al pueblo, liberándolo de los opresores y estableciendo el reino de la justicia divina en la tierra.

En toda esta diversidad de la sociedad judía, la Torá era el eje de todos estos grupos y abarcaba todos los aspectos de sus vidas, sin excepción alguna. Las diferen-

cias se referían en lo que significaba la Torá para cada uno de ellos y su aplicación a la vida cotidiana. De aquí se puede sacar una conclusión para nuestro presente: que el judaísmo sigue siendo megadiverso y que no hay un judaísmo monolítico y que de una base en común derivan diversas vertientes que se reafirman por existir de acuerdo a sus propias interpretaciones y principios.. ■

BIENVENIDOS NUEVOS SOCIOS

DENISE MARIE NICOLAIEVSKY

JAIME GERFMAN SHKOLNIK

MAX FELDMAN GROSSMAN

ROSANE HUTZ

VICTOR HUGO (YEHUDA) BENITEZ PEREZ

JEAN MOISÉS ANNICHARICO

HENRIQUE GHITELMAN RUBINSTEIN

IDEL IRVING LACHMAN GOLDWASSER

JACOBO DAVID WAINSCHEIN LEZAMA

MIRIAM SCHWARTZMAN ABADI

ALEXIS ESTELA KLEIMAN TOBAR

EDUARDO BLANCK KAHAN

ALINE ESTHER MENASSES TEMPLE

SANDRA PODOSWA OZERKOVSKY

JOSÉ ARENAS LOPEZ

JHONNY POLANCO

JONATHAN AXEL MIRALDA FUXMAN

YOSHUA PELLMAN CHARNEVICH

ELÍAS RUDOY KALB

KARINA SZTERENSUS

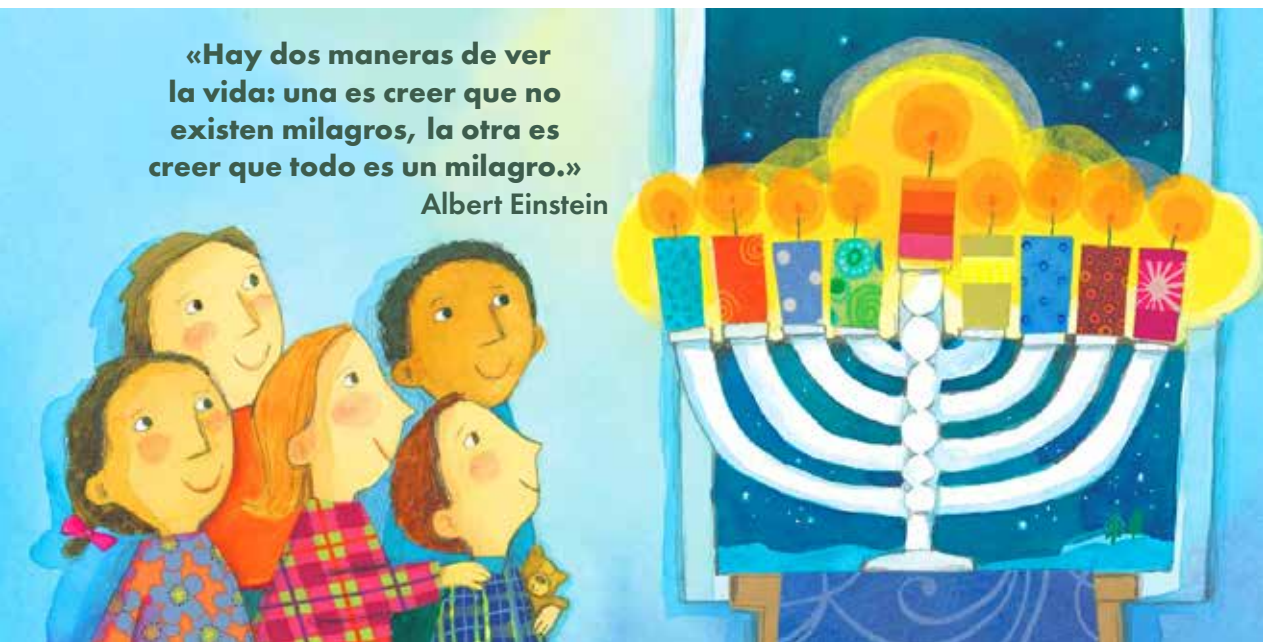


¿CÓMO ELIGES VER TU VIDA? ORDINARIA Y NATURAL O EXTRAORDINARIA Y MILAGROSA

BECKY KRINSKY

Fundadora de recetasparalavida.com

«Hay dos maneras de ver la vida: una es creer que no existen milagros, la otra es creer que todo es un milagro.»
Albert Einstein



La festividad de Janucá, en el judaísmo, es un momento verdaderamente especial que nos recuerda un milagro que ha perdurado a lo largo de los siglos: el jarro de aceite que ardió durante ocho días en el Templo, iluminando el camino hacia la purificación y la renovación espiritual.

El número 8, en esta celebración, nos brinda una poderosa lección. Va más allá de lo natural, conectándonos con lo divino. Después de la perfección representada por el número 7, el 8, nos invita a un nuevo comienzo, a elevarnos es-

piritualmente y a reconocer la intervención milagrosa en nuestras vidas.

En esta temporada de milagros y luminosidad, es el momento perfecto para profundizar en la comprensión de lo que constituye un milagro y cómo se le puede descubrir en el día a día de la vida.

Un milagro es un evento que, aunque tiene una explicación natural o científica, en el momento en que ocurre, causa asombro. Incluso las personas escépticas pueden sentir que algo inusual ha intervenido para que las cosas sucedan de esa manera.



Un milagro es un evento que, aunque tiene una explicación natural o científica, en el momento en que ocurre, causa asombro.

En circunstancias sin una explicación evidente, a veces vemos que los enfermos se recuperan, aquellos que necesitan dinero encuentran una solución, quienes buscan trabajo encuentran oportunidades, y las personas en peligro son rescatadas. También observamos que los orgullosos a veces enfrentan desafíos, mientras que aquellos que se sienten tristes pueden encontrar alegría.

En la historia, se han visto situaciones en las que los débiles han prevalecido sobre fuerzas poderosas, los oprimidos han encontrado liberación y los culpables han enfrentado consecuencias. Por ejemplo, la narrativa del pueblo hebreo cruzando el mar para escapar de los egipcios. También hay relatos históricos cuando los Macabeos conquistaron y recuperaron el templo y la luz del jarrito de aceite duró ocho días.

Hay ocasiones que es fácil dar una explicación lógica y clara a lo que sucede, pero en otras situaciones es difícil; solo cuando se deja por un lado el ego y la arrogancia, entonces se puede reconocer que, aunque los eventos que parecen puramente naturales pueden llevar un toque divino, con una explicación un tanto más compleja.

Sin caer en pensamientos mágicos o fantasiosos, se puede descubrir que hay

causalidades divinas en el mundo actual que, al ser observadas con fe y humildad, pueden apreciarse de una manera espiritual.

Esto no significa que las explicaciones naturales no sean convincentes o reales; simplemente implica que también podemos encontrar un fundamento sobrenatural y espiritual en esta realidad.

Un milagro puede ser definido como un evento que provoca asombro, incluso cuando tiene una explicación natural.

Desde una perspectiva del judaísmo, reconocer un milagro en los tiempos modernos implica tener una sensibilidad hacia eventos extraordinarios que reflejan la intervención divina o la manifestación de la voluntad de Dios en el mundo, sin necesariamente entrar en explicaciones religiosas o místicas.

Ocho formas para poder reconocer un milagro en la actualidad.

1. Si un evento o situación se alinea de manera asombrosa con las profecías o promesas bíblicas.
2. Si una persona o una comunidad experimenta una salvación inesperada o una protección en momentos de peligro extremo.

3. La recuperación repentina y sin explicación médica de una enfermedad grave o una lesión.
4. En ocasiones, los fenómenos naturales que parecen ocurrir de manera oportuna o inusual, como una tormenta que se disipa justo antes de un evento importante.
5. Cuando suceden eventos altamente improbables que tienen un impacto positivo en la vida de las personas, como encuentros fortuitos o coincidencias extraordinarias.
6. Si una oración específica es respondida de una manera que parece ir más allá de lo que podría considerarse una casualidad.
7. Las conversiones repentinas o cambios significativos en la vida de una persona que la llevan a vivir de acuerdo con los principios judíos pueden considerarse milagrosos en términos de transformación espiritual.
8. Algunas personas experimentan momentos de claridad espiritual o conexión con lo divino en momentos especiales en su vida.

Poder percibir los milagros en la vida cotidiana es una elección profundamente personal que se basa en la fe y en la sencillez del alma. Esta simplicidad del espíritu permite ver la magia que rodea cada momento y reconocer el toque divino en todo lo que acontece.

Cultivar la virtud de la gratitud y reconocer la mano de Dios en todos los aspectos de la vida es un proceso individual que se requiere cuando uno quiere ver más allá de lo que se ve.

Poder percibir los milagros en la vida cotidiana es una elección profundamente personal que se basa en la fe y en la sencillez del alma.

Vivir una vida ordinaria y natural es una elección válida, pero descubrir lo extraordinario y lo divino en cada experiencia eleva las vivencias a una dimensión superior. Aquellos que han tenido el privilegio de adentrarse en esta perspectiva saben que la vida trasciende lo que se percibe a simple vista y lo que puede explicar.

Te deseo que encuentres y celebres todos los milagros que ocurren a tu alrededor. Que te dejes asombrar por esta vida, que aún tiene mucho por ofrecer y sorprender.

Que esta búsqueda constante de los milagros y la conexión con lo trascendental te inspire a vivir de manera más plena y significativa. En un mundo donde la rutina puede opacar la magia, elige ver la vida a través de los ojos de un buscador de milagros. ■

La vida está llena de maravillas y milagros esperando ser descubiertos.

Becky Krinsky | Life-Coach, Author, & International Speaker



Recetas para la vida
Con sabor a Dios



Recetasparalavida.com



**QUE LA LUZ
ENTRE A TU CASA...
AUTOMÁTICAMENTE.**

JAG JANUCÁ SAMEAJ!



RESIDENCIAL • INDUSTRIAL • COMERCIAL • AUTOTRANSPORTE

informes@merik.com
T. 800 500 9300
visita: merik.com

Expertos en accesos
y puertas automáticas





LA YAVNE SE PINTA DE VERDE

MÓNICA ÁLVAREZ
Directora Académica Escuela Yavne

**No estás obligado a completar la tarea,
pero tampoco estás libre de emprenderla.**

-Avot 2:16





Es a través de la unión de esfuerzos como logramos generar un impacto positivo en nuestro entorno y enseñar a las generaciones futuras a ser guardianes responsables de nuestro planeta.

“Tikkun Olam” es un concepto judío cuya traducción es: reparar el mundo. Se refiere al compromiso de cada individuo de contribuir a hacer del mundo un lugar mejor y más justo, de aquí se desprende la importancia de nuestra responsabilidad colectiva de cuidar y proteger el medio ambiente como parte integral de nuestra tarea de reparar el mundo.

En la Escuela Yavne creemos firmemente en la importancia de la educación ambiental y la responsabilidad hacia nuestro entorno. Enfocados en nuestra labor con la sustentabilidad y la educación ambiental, el ciclo escolar pasado iniciamos con la primera etapa de nuestro proyecto de sustentabilidad al introducir un huerto en el kínder y otro en la primaria. A través de esta iniciativa, nuestros alumnos están aprendiendo de manera práctica el proceso completo de sembrar y cosechar, comprendiendo la importancia de cuidar nuestro entorno. Además, contamos con algunos animales de granja que nos brindan oportunidades únicas para que nuestros alumnos aprendan sobre la responsabilidad y el respeto por la vida.

Este año iniciamos un proyecto conjunto de recolección de residuos en colaboración con la Escuela PROMESA, la cual es una empresa social dedicada a la transformación de escuelas, empresas y viviendas en comunidades sostenibles. Sus programas

de educación ambiental se integraron a los planes de nuestra institución educativa, y a los hábitos de las familias en sus hogares.

Este proyecto ha sido concebido como una iniciativa educativa y ambiental que busca concientizar a nuestros alumnos, docentes y familias sobre la importancia de la gestión adecuada de los residuos y el reciclaje como un medio para contribuir a la preservación de nuestro planeta. Nos enorgullece destacar que toda la comunidad educativa se ha unido activamente a esta causa, trayendo sus residuos para nuestra campaña de reciclaje.

Nuestra primera colecta ha sido un rotundo éxito. Gracias al esfuerzo y compromiso de nuestra comunidad educativa logramos recolectar un total de 193.2 kilogramos de residuos. Este logro no sólo demuestra el poder de la colaboración y la conciencia ambiental en nuestra escuela sino que también nos motiva a seguir adelante con este proyecto y a intensificar nuestros esfuerzos para cuidar de nuestro entorno.

Es a través de la unión de esfuerzos como logramos generar un impacto positivo en nuestro entorno y enseñar a las generaciones futuras a ser guardianes responsables de nuestro planeta. Hemos dado los primeros pasos, en la Yavne estamos construyendo un futuro más sostenible y consciente. ■



LA LUZ QUE CONSTRUYE NUEVOS LÍDERES Y HÉROES

ELÁ ASHKENAZI
DIRECTORA DE IDENTIDAD JUDÍA
ESCUELA YAVNE

Hay quienes relacionan a la fiesta de Janucá con el Jag de la “Gburá” (heroísmo), al haber sido una destacada característica a través de la cual pudimos palpar la ayuda y milagros de Hashem en la victoria de los yehudim bajo el imperio griego.

Al pensar en lo que es la “Gburá”, algunas de las preguntas que me vienen a la mente son: ¿cómo podemos adquirir esta característica de heroísmo a un grado de poder destacar en ella? ¿Todos los héroes son líderes? Pero sin duda, un cuestionamiento que pasa por mi mente, posiblemente el más relevante, por la influencia que podemos tener los educadores y padres de familia es: ¿De qué manera podemos lograr que los niños crezcan, se desarrollen como héroes y líderes?

Obviamente no hay una sola respuesta, ya que dependerá mucho de las percepciones individuales, sin embargo, existen ejemplos claros que podemos aprender de los sucesos por los cuales hoy en día celebramos la fiesta de Janucá, en donde el liderazgo y “Gburá” destacaron.

Sobresalir como un héroe no siempre es sencillo, pues depende tanto de la pre-

paración, también de las capacidades individuales que cada persona ha logrado desarrollar y adquirir a lo largo de su vida, aunado a un momento en el que dichas características puedan salir a la luz, lo cual, generalmente no sucede en momentos planeados, por lo que podríamos casi afirmar que pudieran existir muchos héroes que aún no se reconocen de tal manera. En otras palabras, una persona que es Gibor ha pasado por procesos personales y desarrollado cualidades que nos permitan estar siempre listos para actuar de la mejor manera, en el momento que lo requiera, considerando que cada creación de Hashem tiene su funcionalidad en el mundo, en especial las personas que tenemos un alma divina.

Si dejamos de lado el aspecto que no está en nuestras manos, es decir, el momento en que nuestro actuar es requerido y nos enfocamos en lograr desarrollarnos

como las mejores personas, llevando al máximo nuestra capacidad para lograr mejores habilidades, conocimientos y sobre todo un trabajo en cualidades humanas, apegadas a los principios que la Torá nos marca, podremos entonces afirmar que ya somos héroes y que en el momento que se nos presente la oportunidad seguramente destacaremos en ello.

Si buscamos en las fuentes de la Torá, encontramos que Pirkei Avot (capítulo 4, mishná 1) nos define de forma sencilla, pero a la vez profunda, que un héroe es aquella persona que domina sus impulsos. Basados en la definición anterior, de manera que, todos estamos en posibilidades de lograrlo siguiendo algunos pasos que requieren trabajo personal constante iniciando con un compromiso sincero con nosotros mismos, al reflexionar en los siguientes cuestionamientos:

¿Estoy trabajando día a día para lograr la meta construir una personalidad estable, que sepa exactamente lo que quiere de sí misma, que no se desvíe del camino por un entusiasmo momentáneo, regida por valores verdaderos? ¿Tengo la capacidad de ser firme en comportamiento e ideas sin ceder ante las debilidades, incluso cuando es realmente difícil? Si tratamos de tomarnos a nosotros mismos en serio, asumiendo la responsabilidad de la vida, así que, de acuerdo con Pirkei Avot, estaríamos siguiendo el camino para lograr ser héroes de verdad.

En el actuar de los Jashmonaim podemos ver con claridad una identidad

muy bien definida, la cual, a pesar de haberse enfrentado al imperio más grande de aquellos tiempos, tenían claros aquellos principios y valores por los que ceder no era opción, logrando con ello sentar las bases iniciales para la futura rebelión.

Ahora bien, ser un héroe en potencia posiblemente no es suficiente, aspiremos a más, a influir y lograr que esas cualidades y fortalezas sean transmitidas a quienes nos rodean por medio del ejemplo, creo que entonces lograremos ser héroes y a la vez líderes. En la historia de Janucá el ejemplo de un líder que destacó por su heroísmo es Yehudá Hamakabi, quien fue un dirigente militar que, a pesar de un mal pronóstico de victoria, logró formar un ejército de yehudim transmitiéndoles confianza, estrategia y emuná (fe) en búsqueda de mantener la identidad de todo el pueblo yehudi más allá de cualquier precio.

Posiblemente si intentamos ayudar a las siguientes generaciones a ser proactivos, a que conozcan y desarrollen sus talentos, a que tengan vivencias de éxito y posean claridad de lo que es correcto de acuerdo con la Torá para apegarse a ello en su actuar, podrán motivar a los demás, cada uno será por sí mismo un héroe y líder, consiguiendo con ver cada quien una luz también para los demás pueblos. Con la ayuda de Hashem que nosotros como adultos y educadores, tengamos la capacidad de reflejar nuestro compromiso de liderazgo logrando formar héroes y líderes verdaderos. ■



JESSED X JESSED



EL ÁSHKENAZI
DIRECTORA DE IDENTIDAD JUDÍA
ESCUELA YAVNE

Jesed es una palabra hebrea que se traduce comúnmente como “misericordia” o “amor incondicional”. Es uno de los atributos divinos en la tradición judía, representando la compasión y la bondad de D-os hacia la humanidad. Como se nos recuerda en el Talmud, “El mundo se mantiene gracias al Jesed” (Pirkei Avot 1:2).

Así como D-os tiene amor incondicional por nosotros, deseamos emularlo y parecernos a Él. Jesed puede manifestarse de diversas formas según las circunstancias y las capacidades de cada persona. Algunas formas comunes de practicar el jesed incluyen ayudar a los necesitados, mostrar empatía hacia los demás, ser comprensivo y perdonar a quienes han cometido errores, y realizar actos de caridad y solidaridad, como nos enseña la Torá: “Amarás a tu prójimo como a ti mismo” (Levítico 19:18).

Para adquirir esta “Midá” (característica) tan bella, primero necesitamos ver al otro, identificar sus necesidades y evaluar si podemos brindar ayuda sin esperar nada a cambio, tal como se nos recuerda en el Talmud: “Quien muestra misericordia a los demás, el Cielo le muestra misericordia a él” (Shabbat 151b).

Anita Nahmias, una alumna de 3º de secundaria de la Escuela Yavne, nos mostró con su liderazgo, cómo practicar el Jesed de una manera verdadera y significativa. Más allá de esto, nos enseñó cómo llevar a cabo una cadena de Jesed que tuvo un impacto profundo. Anita se dio cuenta de que los voluntarios del Comité de Seguridad Comunitaria (CSC), quienes pasan todo el día de Yom Kipur afuera de los templos bajo el sol, sin sentarse y sin estar acompañados por sus familiares, y que al finalizar el ayuno no tienen comida para consumir al llegar a sus hogares, merecían un gesto de bondad. Decidió preparar un pequeño lunch para ellos.

Anita buscó donantes y logró reunir los productos necesarios para proporcionar una comida respetable a todas estas personas tan especiales que realizan un gran Jesed en su labor hacia todos nosotros. Para contagiar a otros alumnos de la Escuela, Anita invitó a sus compañeros a ayudar en la preparación de los paquetes de alimentos, así como a escribir unas palabras de agradecimiento a cada uno de los voluntarios. De esta manera, no sólo apoyaron el proyecto de Anita sino que también promovieron una conciencia colectiva en respaldo a todo el personal del CSC.



El motor del proyecto es hacer Jesed para respaldar el Jesed. Así nace JesedXJesed, el inicio de una fundación que busca aumentar el Jesed y hacer el bien a las personas que dedican su tiempo y esfuerzo a ayudar a los demás. Los invitamos a reflexionar sobre cómo practican su Jesed personal. Cada acto, incluso el más pequeño, contribuye a hacer de este mundo un lugar mejor, como nos enseña el Talmud: “La recompensa del bien es el bien mismo” (Bava Kamma 49b). ■





ILUMINANDO EL CAMINO: TIKUN ADAM Y TIKUN OLAM EN LA BÚSQUEDA DE LA LUZ

AVI MEIR

Un científico preocupado por los problemas del mundo estaba decidido a encontrarles una solución. Trabajó día y noche en su laboratorio para hallar respuestas a las dudas que lo atormentaban.

Un día, su hijo de siete años invadió su lugar de soledad, con la intención de ayudar a su padre en su trabajo. El científico, turbado por la interrupción, intentó convencer a su hijo de que fuera a jugar a otro lado. Cuando vio que esto era imposible, buscó algo en qué ocupar al niño para distraerlo. Sacó una revista en el que encontró una página con un mapa del mundo, lo rompió en pequeños pedazos, le dio al niño papel adhesivo y le dijo: "Te gustan los rompecabezas, ¿no? aquí tienes un mundo ante ti que está roto y desgarrado en pequeños pedazos; veamos si puedes arreglarlo.

El científico estaba seguro de que su hijo estaría ocupado con la tarea durante muchos días, pero después de una hora escuchó a su hijo llamarlo: "Papá, ya terminé. Logré armar todo el rompecabezas". El padre no le creyó. Era imposible que un niño de siete años, que nunca ha visto un mapamundi, pudiera volver a unirlo. Para su sorpresa, el niño armó el rompecabezas a la perfección. Todas las piezas estaban en su lugar.

"No sabías cómo era el mundo", le dijo el padre a su hijo, "¿cómo te las arreglaste?" "Padre", dijo el niño, "aunque no sabía cómo era el mundo, cuando arranquaste la página de la revista, vi la foto de un hombre del otro lado. Cuando me pediste que arreglara el mundo, lo intenté, pero fallé. En ese momento recordé la foto del hombre. Sé cómo debe de ser el hombre, así que comencé a girar los

pedazos y a arreglar al hombre. Cuando logré armarlo, le di la vuelta y vi que lo gré arreglar el mundo”.

Este cuento, que no sabemos quién lo escribió, nos deja un mensaje importante sobre todo por el concepto de Tikun Olam que promovemos en las escuelas. Simbólicamente, en el cuento el niño no puede pegar y arreglar el mapamundi, por lo que lo más sencillo para lograrlo es arreglar la imagen de un ser humano que se encuentra detrás.

Tikun Olam es vital en el concepto de enfrentar los problemas de nuestro mundo y para lograrlo, se debe trabajar con el actor principal que es el ser humano que a menudo es la razón de los problemas mundiales, pero también es la solución. La formación de un ser humano especial en una célula familiar y en un marco judío educativo debe de tener como base el amor a su pueblo, a su patria (אהבת עם), al mundo (אהבת עולם) y lo más importante, el amor al ser humano (אהבת אדם).

La escuela debe promover las condiciones para conseguirlo.

La empatía, es enseñar a los estudiantes a comprender y compartir los sentimientos de los demás. La empatía crea conexiones más profundas y fomenta un entorno de apoyo. Logra también provocar un sentimiento que se llama en hebreo חמלה (jemla) compasión, ya que sin ella no hay verdadero Tikun Olam.

Fomentar el respeto mutuo entre estudiantes, maestros y persona, el respeto sienta las bases para las relaciones saludables

y contribuye a un ambiente positivo. Esto ayuda a los alumnos posteriormente a ser responsables de su mundo.

Garantizar que todos se sientan incluidos y valorados, independientemente de sus diferencias. La diversidad enriquece la experiencia educativa y los alumnos lucharán por un mundo más justo.

Fomentar la atención y el cuidado entre los miembros de la comunidad escolar: un ambiente amable promueve la seguridad emocional. En este mini cosmos que es la Educación, se forman alumnos con la capacidad de convertirse en líderes del futuro que cuidarán y respetarán al mundo para hacerlo un lugar mejor.

El Colegio Olami ORT tiene como base los valores de hermandad, empatía e inclusión, ya que los considera indispensables para hacer un *bet jinuuj* que promueva Ahavat Olam, a través de fomentar *Ahavat Adam*. El programa que aplicamos es la “Cultura Shalom” que garantiza el bienestar de los niños y jóvenes, ya que se trata de cuidar sobre todo la parte socio-emocional, lo que conlleva a sacar la luz de cada uno y darla al mundo para encontrar diversas maneras de iluminarlo. Este programa genera empatía y compasión tanto dentro de la escuela como afuera, así allanaremos el camino hacia la luz. ■

Janucá nos inspira a convertir a nuestros alumnos en seres de luz y así llevar un gran brillo al mundo. Y como dice el rabino Kuk: “Cuando el alma brilla, incluso un cielo brumoso produce una luz agradable”.



"JÁNUCA: LA LUZ DE LA EDUCACIÓN Y LA ESPERANZA"

La festividad de Jánuca es, sin lugar a dudas, una de las más esperadas y celebradas en el calendario judío, especialmente por los más jóvenes de la comunidad. Aunque suele estar vinculada a las luces y los regalos, esta festividad va mucho más allá. En su esencia, Jánuca encierra una rica fuente de valores educativos que nos recuerdan la importancia de la educación, la perseverancia y la identidad cultural. En este artículo, exploraremos cómo los valores de Jánuca pueden inspirar y enriquecer el proceso educativo y nuestra tarea como educadores.

La palabra Jánuca, que en hebreo significa "inauguración," comparte su raíz con la palabra "Jinuj," que significa educación. Esto nos lleva a reflexionar sobre el profundo vínculo entre la festividad y la misión educativa. Al igual que encendemos una vela tras otra durante los ocho días de Jánuca, la educación es un proceso gradual en el que los estudiantes adquieren habilidades para aumentar la luz espiritual de la esperanza y la justicia. Esta luz se transmite a otros, creando una

cadena de iluminación que se extiende por todo el mundo.

Se cuenta que Rabí Israel Salanter salió una vez de la casa de estudio a altas horas de la noche. Las calles del pueblo estaban desiertas y oscuras. Luego de un rato de deambular, divisó una luz muy tenue asomándose apenas de la ventana de una choza. Se acercó el Rabí y curioso entró en la precaria vivienda, donde se encontró con un viejo zapatero sentado en un cuarto casi oscuro, bien cerca del pedacito de vela que quedaba sin consumirse, concentrado reparando un zapato. Le preguntó el Rabí: "¿Por qué estás trabajando tan tarde, por qué no estás durmiendo?" A lo que le contestó el zapatero: "Rabí, es que mientras arda la vela, todavía se puede reparar". Salió Rabí Israel a la calle y gritó: "Escuchen queridos judíos, mientras arda la vela, todavía se puede reparar".

Esta historia nos enseña una lección invaluable. La vela que arde es un recordatorio de que siempre hay esperanza y

oportunidad para el crecimiento y la mejora. En el contexto educativo, esto significa que cada alumno tiene el potencial de brillar y es nuestra responsabilidad como educadores nutrir esa chispa, incluso en las circunstancias más desafiantes. Lo que se creía perdido es recuperado, y lo que resulta escaso es más que suficiente. Así también el acto de educar es sin duda un gran acto de fe y optimismo.

Jánuca es la festividad de la esperanza y el optimismo. En un momento en que parecía que todo estaba perdido, la luz fue restaurada. De manera similar, la educación es un acto de fe y optimismo, donde creemos en el potencial de cada estudiante para alcanzar nuevas alturas. Al igual que las luces de la janukiá crecen y se multiplican, el acto de educar es una inversión en un futuro más brillante y una sociedad más iluminada.

Durante ocho días la janukiá se va llenando y creciendo en luz, y así como cuando una vela enciende a otra no pierde luz, sino que se multiplica, así mismo es el acto de educar. Cada vez que se produce el encuentro entre el maestro y el alumno, la luz va creciendo y ambos iluminan más el mundo.

“Kol ejad hu or Katan vejulano or eitan” cuando se produce el encuentro y la unión todos crecemos y nos fortalecemos.

Los educadores tenemos una gran misión: descubrir y potenciar la luz única que cada alumno lleva consigo. Como el Rab Kuk escribió de manera tan conmovedora:

צריך שכל איש ידע ויבין, שבתוך תוכו דולק
נה, ואין נרו שלו כנר חברו, ואין איש שאין
לו נה וצריך שכל איש ידע ויבין, שעליו לע-
מול ולגלות את אור הנר ברבים, ולהדליקו
לאבוקה גדולה ולהאיר את העולם כולו

Todo hombre debe saber y comprender que dentro de él se enciende una vela, y su vela no es como la vela de su amigo, y no hay hombre que no tenga una vela. Y todo hombre debe saber y comprender que debe esforzarse y descubrir la luz de la vela en la multitud, y encenderla hasta una gran antorcha e iluminar el mundo entero.

Cada uno de nosotros tiene una vela interior que debe ser descubierta y convertida en una antorcha que ilumine el mundo entero. Los educadores somos los encargados de guiar a nuestros alumnos en este viaje de autodescubrimiento y crecimiento.

En esta festividad de Jánuca, que todos seamos bendecidos con experiencias educativas luminosas e inspiradoras. Aprovechemos este momento para reflexionar sobre la importancia de la educación y el papel crucial que desempeñamos como educadores en el desarrollo de las futuras generaciones. En nombre de la Tarbut, les deseamos un Jánuca lleno de luz y agradecemos a las familias por permitirnos día con día acompañar a sus hijos y ver cómo su luz va creciendo día con día. ■

**¡Jag Jánuca Sameaj y que
la luz de la educación siga
brillando en todos nosotros!**



LOS MILAGROS Y LA LUZ

FRIDA AMIGA DE SULI

Indudablemente, sabemos que nuestros días y nuestras vidas están llenas de milagros.

Empezando por el estar hoy con esta revista en tus manos.

Sin embargo, nos hemos acostumbrado a que el sol salga todas las mañanas, a que las nubes nos den lluvia, a que las olas del mar conozcan sus límites, a que los animales sean tan asombrosos, como lo son, a que nuestro corazón palpite sin cesar, a que nuestros ojos se llenen de luz y admiren una flor, oliendo, tocando y observando al mismo tiempo.

Comenzando desde el nacimiento de un bebé, estamos hablando de cientos de milagros.

Todos los días y cada momento, estamos rodeados y viviendo milagros.

Pero hemos perdido la capacidad de asombro y agradecimiento.

Podemos ver todas las mañanas por nuestra ventana, un hermoso árbol lleno de hojas verdes y flores. Donde los colibríes, mariposas y abejas posan. Y ni si-

quiera pensar que todo eso no es simplemente "naturaleza".

Pero cuando nos encontramos en una situación difícil, y Hashem acomoda todo; sentimos el milagro.

Debemos aprender a ver los milagros en cada situación, a valorar el sí o el no tener.

Cuando empezamos a valorar las cosas que parecen pequeñas, las cosas grandes nos sorprenderán mucho más.

Podemos decir que Janucá es la fiesta de los milagros. Donde ganaron pocos contra muchos, encontraron el aceite puro, el fuego duró ocho días encendido, entre otros.

Hashem nos ha dado ocho días para encender nuestra Janukiá y admirarla por algunos mínimos minutos.

Te invito a la reflexión, a aprender a ver nuestros milagros "cotidianos". A admirar

Podemos ver todas las mañanas por nuestra ventana, un hermoso árbol lleno de hojas verdes y flores. Donde los colibríes, mariposas y abejas posan.

la luz de cada una de las luminarias de Janucá, y entender que, hasta el más chiquito rayo de luz dentro de la oscuridad, es muy valioso.

Veamos la luz en cada ser que nos rodea, teniendo en cuenta que todos tienen una partecita de Hashem dentro de sí.

Los milagros y la luz, eso es lo que representa Janucá, entre otras cosas.

Hoy, le pido a Hashem que nos siga sosteniendo de milagros, porque la existencia y crecimiento de Yeshivat Emuná es el resultado de mucho trabajo de un gran número de personas, que hemos visto la ayuda Celestial en cada paso. Siendo cada día un montón de milagros. Sabemos que cada alumno, tiene una luz inmensa y que cada uno nos alumbrará de manera especial. ■

Janucá Sameaj.



The advertisement for Optica Lenti is divided into three horizontal sections. The top section shows a man and a woman wearing glasses and orange sweaters, with the man resting his head on the woman's shoulder. The middle section contains the company logo, which is a stylized green 'L' with horizontal lines, followed by the text 'OPTICA LENTI' in green. To the right of the logo are two phone numbers: '5555-20-67-69' and '5555-20-61-09'. Further to the right, the addresses of two locations are listed: 'Paseo de las Palmas 275 Mezzanine Letra E' and 'Torre Optima II Lomas de Chapultepec'. Below these addresses, it says 'Contamos con estacionamiento' and provides the website 'opticalenti.com'. The bottom section features a close-up of a pair of black-rimmed glasses resting on a reflective surface.

Paseo de las Palmas 275 Mezzanine Letra E

Torre Optima II Lomas de Chapultepec Contamos con estacionamiento

opticalenti.com

JUDÍOS MACABEOS: JANUCÁ 2023

BECKY RUBINSTEIN F.

Bashevis Singer, escritor judeo-polaco, ganador del Premio Nobel 1978, escribió una y otra vez sobre Janucá, el único divertimento en casa del rabino Singer, para quien el juego era un desperdicio de tiempo. Para él, como para muchos judíos, la verdadera y única diversión era estudiar Torá...Y aquí una pregunta: ¿Será cierto --como afirma Isaac Bashevis Singer en su literatura-- que una persona es como un dreidl* de Janucá, que da una vuelta, y otra más, y mientras más vueltas da, más pronto cae?"



Bashevis Singer inicia su carrera como escritor para niños, a su arribo a los Estados Unidos de Norteamérica, gracias a la invitación de tinte milagroso de su hermano, el no menos talentoso Israel Iehoshúa, primogénito de los Singer, autor de *Kidush ha Shem (En el nombre de Di-s)*. No solo lo cobijó, también lo invitó a escribir en el *Forverts* y veló por él hasta que falleció prematuramente. En cuanto a Janucá, la Fiesta de las Luminarias, Bashevis lo mismo escribió sobre un perico de nombre *Dreidl*, especie de casamen-

tero; que sobre Janucá en casa de sus padres en la calle de Crochmalna en Varsovia. Incluso, reconstruyó con asombrosa fidelidad el juego con el *dreidl*, con la perinola, así como cuando los pequeños Singer degustaban la golosina de costumbre, las *latkes* tortas de papa embebidas en aceite, en memoria del milagro en tiempo de los macabeos, cuando los héroes judíos vencieron a los griegos seléucidas, tremenda hazaña... milagro de milagros para los judíos y su cultura monoteísta, amenazados con

desaparecer, con la infiltración ajena: el fervor a múltiples potestades, por ejemplo, la ingestión de carne de cerdo, un ejemplo más.

En *"Three tales"*, en *"Tres historias"*, de la pluma de Bashevis, nos enteramos del compromiso entre Altele y su prometido en Janucá, día fausto: "Se firmó el contrato, se trozaron platos para la buena fortuna --se nos advierte--. El rito de siempre... costumbre ancestral. Nacer en Janucá, supuestamente garantiza hasta hoy día, luz en el camino... Otro de los cuentos sobre Janucá --incluido en *The power of light*-- hace referencia a un pequeño judío en tierra de los zares, quien fue forzado --esa es la palabra, a alistarse en el ejército por alrededor de veinte años en pos de una certera rusificación. Cuando regresa a casa, apenas es reconocido... lo único que recuerda es una cancioncilla alusiva a la fiesta de Purim, cuando un milagro salva la vida de los judíos asentados en tierras del rey Asuero, gracias a Esther, la reina

En *Los Románov*, Simón Sebag Montefiore --descendiente del eminente Moisés Montefiore, cercano al árbol genealógico de los Rothschild, piezas clave de su época, el siglo XIX-- en el capítulo denominado *"Júpiter"* toca el tema del servicio militar obligatorio, la rusificación temprana en tiempos de Nicolás I, que desligaba a padres e hijos, como si hubieran fallecido en batalla. Asimismo, hace referencia al antisemitismo, lo políticamente correcto en aquella época, en aquellos lares. En política, el zar Nicolás, hijo de Pablo, prefería a su población

rusa, en detrimento de polacos católicos, bálticos, protestantes, tártaros musulmanes y, "por supuesto de los judíos". Tras una gira por Rusia, llegó despotricando de "Las auténticas sanguijuelas que se agarran a lo que sea y agotan por completo esas infortunadas' provincias. Reconoció, incluso, ante el embajador británico su antipatía por los judíos: los consideraba "un insulto a la ortodoxia", de ahí su maltrato: impuestos, restricción... En 1827 se ordenó el reclutamiento, "con el fin de impulsarlos más eficazmente a cambiar de religión". Se les negó el derecho de adquirir tierras, se proscribió su vestimenta tradicional. Vorontsov, uno de los críticos de Nicolás reaccionó: "Estamos persiguiendo e impidiendo vivir a millones de ciudadanos... a un pueblo pacífico, sumiso, industrial, la única población activa que hay en nuestras provincias polacas", aunque añadía que personalmente encuentro sus costumbres repulsivas'. Asimismo, el autor de *Los Romanov*, habla de los ingleses, "asqueados por aquel antisemitismo creciente, que por primera vez se convirtió en problema europeo". Cuando Montefiore fue recibido por Nicolás II, éste comentó --quizá para congraciarse con su visita, judío de nacimiento-- que la guardia situada aquel día alrededor de palacio, estaba compuesta por judíos: "Siempre fueron valientes...esos Macabeos" --agrega el zar--. ¿Quién era Montefiore? Citamos: "Se había hecho famoso por su intervención durante el libelo de sangre de Damasco en 1840, cuando algunos judíos, incluso niños, fueron torturados por emplear sangre cristiana para la elaboración de la matzá, del pan ázimo. Dicha

calumnia dio inicio en Norwich, Inglaterra en 1144, de donde se extendió a suelo europeo. “Los antisemitas –nos advierte Sabag Montefiore, creían en él a pie juntillas”. Incluso, los potentados judíos, como los denominados “judíos del tren”, los conocidos como “magnates de la vía férrea, emprendedores que coadyuvaron al desenvolvimiento de la Rusia en su marcha hacia el progreso, eran menospreciados por gobernantes y súbditos a la par. No dejaban de ser “piojosos y podridos judíos”, como alguno solía llamarlos. Incluso un general, “se puso a perseguir una fantástica conspiración judía”. Dijo: “Todos los capitalistas judíos han formado parte del contubernio universal judío, cuyos objetivos son hostiles a toda la población cristiana”. A Konstantin Pobedonóstsev, apodado Torquemada, “le repugnaba el mundo moderno de los periódicos, de la bolsa, de la democracia y de los judíos, y quería que Rusia siguiera congelada en los tiempos de Nicolás I...” Para el judío pobre, no había lugar, era –como quien dice-- un cero a la izquierda. “Prácticamente de todo podía echarse la culpa a los judíos: cuando su tren marchaba demasiado despacio, el zar culpaba a los judíos”. Cabe mencionar, que cuando el zar Alejandro II organizó su nuevo gobierno, se desencadenaron sangrientos pogromos (término derivado de *gromit*, “destruir”): fueron asesinados cuarenta judíos, aunque (al parecer) casi ninguno de los asesinos del

monarca era judío. En detrimento del judío “corrieron rumores de que los hebreos habían matado al zar de Di-s.”. El zar Alejandro II estaba convencido de ‘que en alma de los judíos arde el pecado’. No sorprende entonces la migración en oleadas incesantes rumbo a “Amerike”, donde estuviera en el mapa... Donde se refugian, verbigracia, dos de los hijos del rabino Singer Israel Iehoshúa e Isaac.

Para concluir, traemos a colación a otro de los preclaros potentados, nombrado en *Los Románov*, hijo clave del pueblo de Israel –a nuestros ojos, como Montefiore y los Rothschild, especie de beligerantes macabeos, quienes, en tiempos aciagos, coadyuvaron a la causa judía en Europa Central, específicamente en el imperio zarista--. Se trata del barón Hirsch, gracias al cual en Argentina surge “una villa judía” Moysesville, refugio para el judío perseguido en suelo europeo. El futuro Nicolás II cuenta a su madre en una misiva, sobre su estancia en Sandringham en visita a la Reina Victoria, más bien a la Emperatriz de la India, gracias a Disraeli, nacido judío.” La mayoría de ellos era una pandilla de meros chalanés, entre los que había un tal barón Hirsch, en otras palabras ‘un judío’. Ansioso por evitar su cercanía –agregó el futuro zar, casado con Alejandra, fusilados con su familia por los bolcheviques revolucionarios--: “He intentado mantenerme alejado lo más posible y no hablar”.

Un apéndice: Para quien desee buena literatura sobre Janucá, puede adquirir “Zlate, la cabra”, un cuento de Janucá, premiado con el Newbery Honor Book, tan pronto nació al mundo de los cuentos, los que, por buena suerte, trascienden y han trascendido con magnífica estrella. ■



UNA SORPRESA TERRORÍFICAMENTE FABULOSA



ESCANEA Y GANA CON MINISOLVE

15% DE DESCUENTO*

*Válido al inscribirse al programa. No aplica con otras promociones.



www.miniso.com.mx

CELEBRAMOS 10 AÑOS HACIENDO SUEÑOS REALIDAD

¿TIENES AHORROS Y NO SABES CÓMO INVERTIRLOS?

Obtén hasta un **15%** de rendimiento
invirtiendo en una empresa segura.

- 10 años de experiencia en el sector inmobiliario
- Capital aportado por más de 1,000 millones de pesos
- Todos los créditos con garantía hipotecaria
- Sofom regulada por la CNBV

**Acércate para conocer nuestros esquemas
y sorpréndete con los rendimientos.**

En ION otorgamos créditos a PYMES,
desarrolladores y personas físicas para que
puedan construir o adquirir su casa.



Equipo directivo de ION en la campaña de apertura en la BMV

Miembros del Consejo ION

- José Shabot Cherem • Director general en ION Financiera
Jaime Askenazi Abadi • Director financiero en Tycoos Enterprises
Fredie Farca Charabati • Director general en Masari Casa de Bolsa
Salomón Abrahams Shabot Cherem • Director general en Quiero Casa
Marcos Douek Sacal • Director de finanzas en Azulesmex
Luis Alfonso Arreola Alvarado • Director general en CellPay
Raúl Humberto Zepeda Ruiz • Socio en CMS Woodhouse Larralde Luján
José Raz Guzmán Castro • Socio en Raz Guzmán Abogados
Francisco Javier Soni Ocampo • Ex-socio director de PricewaterhouseCooper

Contáctanos 55 1948 5923

ion.com.mx

ION

Avenida Ejercito Nacional 425 piso 4, Granada, Ciudad de México



JUDÍOS POR HERENCIA, MEXICANOS POR FLORECER DIEZ AÑOS DESPUÉS

PALOMA CUNG SULKIN



Este libro sobre niños hijos de inmigrantes, -en el título ya está descubierto el enigma. - “Judíos por herencia, mexicanos por florecer: Una mirada infantil al proceso de integración; prologado por Enrique Krauze. Este libro lo presenté en 2012 en el marco de los 90 años de la Kehila Ashkenazi, y ahora precisamente en que cumple 100 años la Kehilá me da gusto presentarlo de nuevo.

En ese entonces la mayor parte de los líderes de la comunidad pertenecía a esa generación, pero ahora creo que ya la estafeta cambió de manos y la sostienen los nietos de los inmigrantes, como debe ser.

Este es un libro colectivo de la generación de hijos de inmigrantes judíos de Europa Oriental.

El pasado es, de toda esta generación que comparte situaciones similares. Cada uno está seguro de sus recuerdos porque los demás también los comparten: fechas, aniversarios, y lugares. Las casas, las calles, nos traen recuerdos compartidos. Los testimonios orales aportaron al libro sus coincidencias o discrepancias, configurando el espíritu de esta generación acompañada de fotografías que

Material de Curación y Ortopedia

Ofrecemos a: Consultorios, Farmacias,
Escuelas, Tiendas, Abarrotes, Veterinarias.....



Vendas Elásticas

Cintas Adhesivas

Auxiliares Ortopédicos

Botiquines * Gasas Estériles

Alcohol Desnaturalizado

Agua Oxigenada * Algodón plisado

Bastones * Andaderas * Compresa Quirúrgica

Rollo Hospitalario * Vaso para Muestra

Guantes * Collarín Cervical



TELEFONO: 55 5614 8604

55 5612 2085 55 5613 4617

selecta@prodigy.net.mx www.selectacuracion.com.mx



GRUPO
WALWORTH



grupowalworth.com



info@grupowalworth.com



fungen como elemento de rescate de la memoria y finalmente como documento histórico.

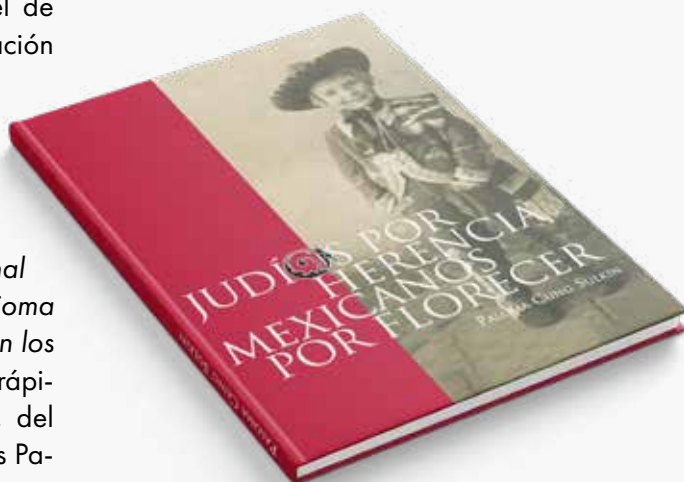
Caminan a nuestro lado, en el libro, los poetas, escritores y periodistas yidish inmigrantes como Glanz, Kahan, Berliner o Rubinstein, que a modo de cronistas de la época van haciendo una reseña crítica de ese momento histórico, y de su visión de los jóvenes nacidos en México, que, desde su óptica de izquierda, los calificaban con mucho escepticismo.

Todas estas voces e imágenes, componen un retrato de la generación de hijos de inmigrantes a partir de sus emociones, frustraciones, descubrimientos e incluso negaciones, de la problemática que implicó crecer, producto de padres inmigrantes que insistieron casi hasta el final de su vida en guardar silencio sobre su pasado, generando un vacío y una ruptura en la transmisión de códigos y visión del mundo cotidiano de allá, que traté en el Capítulo “EUROPA ESA DESCONOCIDA”, dice Margo Glanz: *“Hay una necesidad de búsqueda en lo de atrás para entender el presente, la propia identidad”*. También vimos el papel de las Nanas como puente de integración a México tratado en el Capítulo “Las Nanas Redentoras del Limbo”, dice un testimonio: *En casa se hablaba solamente en yidish y el español lo aprendí con Clotilde de mi nana. Hice una liga emocional muy fuerte con ella a través del idioma lo que me permitió comunicarme con los niños del edificio.”* y padecemos el rápido abandono del idioma materno, del yidish, abordado en el Capítulo “Las Pa-

labras de la Tribu”, que significó también un vacío que ha pasado desapercibido, pero con consecuencias que afloraron de diferentes maneras. Finkelkraut en el Juicio Imaginario dice: *En los inmigrantes, sobrevivientes después de todo- se rompió el deseo de transmitir su herencia. Su manera de ser judíos (de mis padres) me es vedada y yo, su ser más próximo, la carne de su carne tengo que contemplarlos desde lejos”*.

El Holocausto y la Independencia del Estado de Israel fueron dos sucesos del siglo XX, determinantes en la Historia del pueblo judío, pero a nivel individual, fueron eventos difíciles de procesar para la mente infantil y juvenil que buscaba un lugar aquí y ahora entre la sociedad

Todas estas voces e imágenes, componen un retrato de la generación de hijos de inmigrantes a partir de sus emociones.





En los inmigrantes, sobrevivientes después de todo- se rompió el deseo de transmitir su herencia. Su manera de ser judíos (de mis padres) me es vedada y yo, su ser más próximo, la carne de su carne tengo que contemplarlos desde lejos.

mexicana que tenía a su vez, sus propios códigos y demandas. Este período de integración, de la construcción de su identidad judeo-mexicana fue un desafío que los niños y jóvenes tuvieron que enfrentar, inaugurando situaciones inéditas, frente a las que actuaron lo más coherentemente posible. Cada quien desde su trinchera haciéndose de una patria. Cada quien desde su trinchera trató de resolverlo. Yo inicié con una frase "YO NO TENGO HISTORIA PERSONAL POR ESO ME INTERESA LA DEL GRUPO, Y entonces, empecé el libro. Después escribí Exiliada de ninguna- patria con la nostalgia de pertenecer a la tierra que perdí sin habitar, y escribí el Capítulo "Europa esa desconocida", y terminé con México Aquí y Ahora diciendo: A pelotazos y tacleadas en el llano y transbordando camiones hasta llegar a la Lagunilla, mestiza sin reservas a la ciudad la hice mía, entendidos sin conflictos los mitos bíblicos.

Y es, en esta encrucijada, de interpretar y ajustarse a estas dos culturas, donde se dan en toda su diversidad, las múltiples opciones en el complejo proceso de ser Judíos por Herencia, y Mexicanos por Florecer.

Esta reconstrucción podría tender un puente de comprensión entre las tres o ya

cuatro generaciones nacidas en el país, y otro puente que fungiría como elemento de conocimiento para la sociedad receptora mexicana, entre la cual creció, en la que ha tomado parte y, a la cual le ha hecho múltiples aportaciones profesionales, comerciales, científicas, literarias, y termino diciendo Salí a buscar a mi gente y me encontré yo. ■

TRAMITES VEHICULARES

TRÁMITES EN DIFERENTES ESTADOS DE LA REPÚBLICA

VERIFICACIONES
FOTOCIVICAS
FOTOMULTAS

MUY BUENOS
PRECIOS!

→ CONTACTAME

5563165608
JACOBO ALFIE

Presenta este anuncio y obtén un descuento especial



JUSTO SIERRA CUMPLE SU BAR MITZVÁ COMO CENTRO CULTURAL

Yael Guzik

La palabra sinagoga, en griego Synagôgê y en hebreo Beit Kneset, significa lugar de reunión. El objetivo de una sinagoga es, además del ceremonial litúrgico, fungir como casa de estudio e interpretación de la Torá. Como lugar de diálogo y de reunión comunitaria.

Con ese fin, en 1937 la comunidad ashkenazí compró dos casas en la calle que hoy da su nombre a la sinagoga Justo Sierra. En 1941, en plena Segunda Guerra Mundial, la ciudad de México vio nacer esta hermosa sinagoga, inspirada en una sinagoga de Lituania, y que desde ese momento fue no testigo, sino actor principal de la historia de la Comunidad Ashkenazí.

Yom toibim, bar mitzves y bodas. Cenas, comidas y bailes. Cada uno de los espacios de la sinagoga puede contarnos una historia distinta, una historia de trabajo, de esfuerzo comunitario, de integración. Pero también una historia de transformación y de cambio, de adaptación a las nuevas circunstancias, de innovación.

Cuando las condiciones de los judíos ashkenazim fueron cambiando y fueron migrando a otras zonas de la ciudad, Justo Sierra perdió la centralidad y el brillo que la caracterizaba. Sin embargo, con esa fuerza de voluntad característica del pueblo judío, que se niega a desaparecer y que renace con fuerza, Justo Sierra se mantuvo firme en el tiempo. Primero, con la ayuda de la familia Herrera, cuyo apoyo en los años 80 fue fundamental para su conservación y más tarde con la dedicación de Mónica Unikel y sus colaboradores, quienes lograron que hoy, la Sinagoga cumpla 13 años de haberse convertido en un espacio cultural. Trece años, un Bar Mitzvá para un edificio que ha sabido transformarse para convertirse en una especie de faro

del judaísmo en el centro de nuestra ciudad. La Sinagoga Justo Sierra perdió su característica de lugar de rezo, pero ganó su lugar como centro de difusión cultural. Hoy sus puertas se abren para llevar el judaísmo a través de la música, la literatura, la historia, a todo el público que la visita.

Por eso es tan importante venir a celebrar este Bar Mitzvá con nosotros, con toda la gente que nos ha acompañado con su entusiasmo, con nuestros Rabinos y nuestros dirigentes. Para seguir alegrando los salones de nuestra sinagoga, bailar en sus bellos pisos de madera, cantar en el patio hermoso y hacer escuchar la voz del judaísmo desde el mismo corazón de la Ciudad de México. ■



— “PROYECTO CONTINUIDAD”



“PROYECTO CONTINUIDAD” NACIÓ HACE DOCE AÑOS POR LA NECESIDAD DE SACAR ADELANTE LA COMUNIDAD EN EL TEMA DE LAS AYUDAS.

Fue creado por **BERNARDO WAISS** y le dio el nombre de “CONTINUIDAD” para poder lograr eso, continuar como comunidad ayudando a los más necesitados.

El inicio no fue fácil, Bernardo necesitaba ayuda y reclutó a Rebeca Troyce, iniciamos buscando nombres, haciendo listas para hacer citas y visitar a cada uno de los socios con el fin de platicarles de la

problemática que teníamos en ese momento y que continúa hasta ahora.

Desde el inicio hasta ahora seguimos recorriendo calles para poder acercarnos a cada una de las personas que forman parte de nuestra querida Kehilá.

Gracias a ese esfuerzo, contamos con un grupo de personas muy

HOY POR MI HERMANO, MAÑANA TAMBIÉN.

valiosas que año tras año han seguido apoyando esta causa de manera desinteresada, han sido eslabones muy fuertes y cada vez vamos haciendo una cadena más grande. Este proyecto se convirtió en una cruzada muy gratificante ya que al saber que con nuestro trabajo podemos lograr que la ayuda llegue a muchas personas de diferentes maneras, con alimento, medicinas, atención médica, techo donde vivir, ropa que vestir, etcétera, pero, sobre todo, para que tengan una vida digna.

Hemos podido tocar el alma tanto de donantes como de receptores de la ayuda y eso nos hace sentir afortunados y agradecidos.

Ahora te invitamos a TI, que aún no formas parte de este grupo de personas de gran corazón, a que te unas al "Proyecto Continuidad".

Los invitamos a todos a continuar con esta labor de Tikun Olam.

La palabra más sencilla, pero poderosa que podemos decir:

¡GRACIAS!

Sigamos sembrando y cosechando para que "Proyecto Continuidad" siga siendo una luz en la vida de muchos.

REBECA TROYCE
 rebeca.troyce@ashkenazi.org.mx
 Oficina: 55406343 Ext. 110
 Celular: 5585328442

דאָס איז געווען דער צווייטער יידישער פּאָעזיע-
וואַרשטאַט פֿון דעם סאַרט. אין פֿעברואַר
2023 האָט מען געהאַט איינגעאָרדנט אַזאַ
מין וואַרשטאַט אין אַקספֿאָרד, ענגלאַנד, און,
אַם-ירצה-השם, וועלן נאָך זײַן ווייטערדיקע
אַזעלכע אונטערנעמונגען - אָנהייב 2024,
למשל, אין קראָקע, דער היימסטאַט
פֿון מאַרעק טושעוויצקי, איינעם פֿון די
באַטייליקטע פּאָעטן.

פֿאַרן עצם לייענען האָבן די פּאָעטן געזאָגט
אַ וואָרט אַפֿרײַער און דערציילט וואָס האָט
זײַ אינספּירירט און געגעבן דעם שטויס
אַנצושרײַבן דאָס ליד. בײַם סוף האָט דער
עולם באַמערקט אַז דאָס איז טאַקע געווען
איינער פֿון די אינטערעסאַנטסטע אַספּעקטן
פֿונעם אָונט. אויף אַזאַ אופן האָט מען טאַקע
באַקומען אַן אַרײַנבליק אינעם געדאַנקענגאַנג
פֿון אַ פּאָעט.

מע קען איבערלייענען די לידער
פֿונעם „ווינער“ וואַרשטאַט אַט דאָ.

מע קען איצט זען די ווידעאָ-רעקאָדירונג
פֿון דער אונטערנעמונג, ווי אויך
איבערלייענען און אַראָפּלאַדן די לידער.



Fallecimientos



Sra. Shulamis Fishbein Ordoñez Z"l
Sra. Susana Steinberg de Schabes Z"l
Sra. Ana Fuso de Reznik Z"l
Sr. David Ostrosky Vinograd Z"l
Sr. Henrique Ghitelman Rubinstein Z"l
Sra. Dora Blanco Radosh Z"l
Sr. Ilan Lupa Z"l
Sra. Lilia Braun Shapiro Z"l
Sra. Julia (Ida) Hass de Zagorin Z"l
Sr. Aarón Boris Belfer Yablonovich Z"l

Sra. Helen Keller de Kleiman Z"l
Sr. Boris Gerson Melamed Z"l
Sr. Moisés Jaime Frid Chernitzky Z"l
Sr. Saúl Pablo Jansenson Posternak Z"l
Sra. Raquel Podgursky Keller Z"l
Sr. Salvador Solodkin Efrato Z"l
Sr. Noe Cielak Katz Z"l
Sra. Rebeca Frid de Guttman Z"l
Sr. Samuel Lew Ginsburg Z"l
Sra. Maia Wajsfeld de Ajzen Z"l

*“Vuelva el polvo a la tierra, a lo que era,
y el espíritu vuelva a D-s que es quien lo dio” Eclesiastés 12:7*

Comité de Panteón
Sammy Goldzweig
Tel: 55 5948 3030

Que D-s les dé consuelo entre los demás dolientes por Tzion y Yerushalaim.

Atención las
24 horas

Comunidad Ashkenazí
de México

Rabinato de la
Kehilá Ashkenazí

זום: נייע יידישע פאָעזיע לזכרון די קרבנות פֿונעם כאַמאַס־פּאָגראַם אין ישראל

POESÍA IDISH DEDICADA A LAS VÍCTIMAS DEL POGROM DE HAMAS

פֿון פֿיליפּ שוואַרץ



די טעמע פֿונעם אָוונט איז געווען „בלאָנדזשענישן“. די שטימונג איז, פֿאַרשטייט זיך, געווען אַן אומעטיקע. ביים אָנהייב האָט מען גערופֿן אַ רגע פֿון שטילשוויגן לזכרון די אומגעקומענע. די ערשטע רונדע לידער האָט מען - ווי אַ מין אַזכרה - געווייזט אַרץ־ישראל. ווייטער האָט מען געהערט וועגן די גלגולים פֿון אַ ווייטער ציג, וועגן ים־גייערס און וועגן בלאַנקען אויף דער יבשה.

ניט נאָר שפּאַצירן אויף דער נאַטור איז געווען אַ טעמע, נאָר אויך מעטאָפיזישע וואַנדערונגען און וואַגלענישן, דער עיקר פֿאַרשיידענע מינים איבערגאנגען אָדער צווייפֿטערפֿונגען. סך־הכל האָט יעדער דיכטער פֿאַרגעלייענט פֿינף מאָל - געוויינטלעך אַ לענגער ליד, טייל מאָל עטלעכע קירצערע איינס נאָך אַנאָנד, למשל אַ ציקל היקוס.

דעם 9טן אָקטאָבער - ניט מער ווי אַ טאָג נאָך די שוידערלעכע אַטאַקן פֿון כאַמאַס שְׁמַחַת־תורה - האָט זיך פֿאַרזאַמלט אַ קוואַרטעט ייִדישע פּאָעטן כדי פֿאַרצוליינענען זייערע שאַפֿונגען: טאַמאַס סאַקסבערגער (וויין), בערל קאַטלערמאַן (רמת־גן), ברוריה וויגאַנד (לאַנדאָן/אַקספֿאָרד) און מאַרעק טושעוויצקי (קראַקע). כּ״האַב געהאַט דעם כּבֿוד צו פֿירן דעם פֿאַרזיץ.

לכתחילה האָט דער דאָזיקער פּאָעזיע־אָוונט געזאָלט פֿאַרקומען אין וויין, אָבער קאַטלערמאַן האָט ניט געקענט אַרויספֿאַרן פֿון מדינת־ישראל כדי צו קומען אַהין, און נאָך צוויי וואַלטן ס׳ווי זיך באַטייליקט דורך זום. האָט מען באַשלאָסן דורכצופֿירן די אונטערנעמונג אין גאַנצן ווירטועל. מע קען זיך צוקוקן צו אַ רעקאָרדירונג דערפֿון אַט דאָ.

MAZAL TOV

13 Agosto Enrique Konstat y Michelle Fainsod
20 Agosto Aaron Zlochisty y Tere Nakach
20 Agosto Yehuda Ruiz y Yael Paz Hanono
27 Agosto Rubén Cyjon y Rosa Nakach

¡Muchas felicidades
por su boda!

Les deseamos a los recién casados
muchas najes y bendiciones en esta
nueva etapa de sus vidas.

MAZAL TOV BAR MITZVÁ

31 Agosto Ricardo y Eduardo Bielak



Curso Prematrimonial

¡Muchas felicidades a nuestros novios!



Mazal Tov

¡Que tengan una vida llena de najes, brajot y simjes!

FELIZ JANUCÁ

Cuida la chispa que mueve a tu vida.



GRUPO
KASA
AUTOMOTRIZ®

Las mejores marcas,
el mejor servicio.



HONDA

KIA

Mercedes-Benz



ACURA

BUICK

DODGE



TOYOTA



GMC

FIAT

Jeep

INFINITI

Conoce nuestras nuevas marcas



ISRACAP

preserve your wealth

Happy Hanukkah

¡Que la luz de Hanukkah ilumine nuestro
camino hacia un año lleno de éxitos!



ISRACAP

Construyendo sueños en nuestra tierra.

+52 55 4740 5565
info@isracap.co.il
www.isracap.co.il